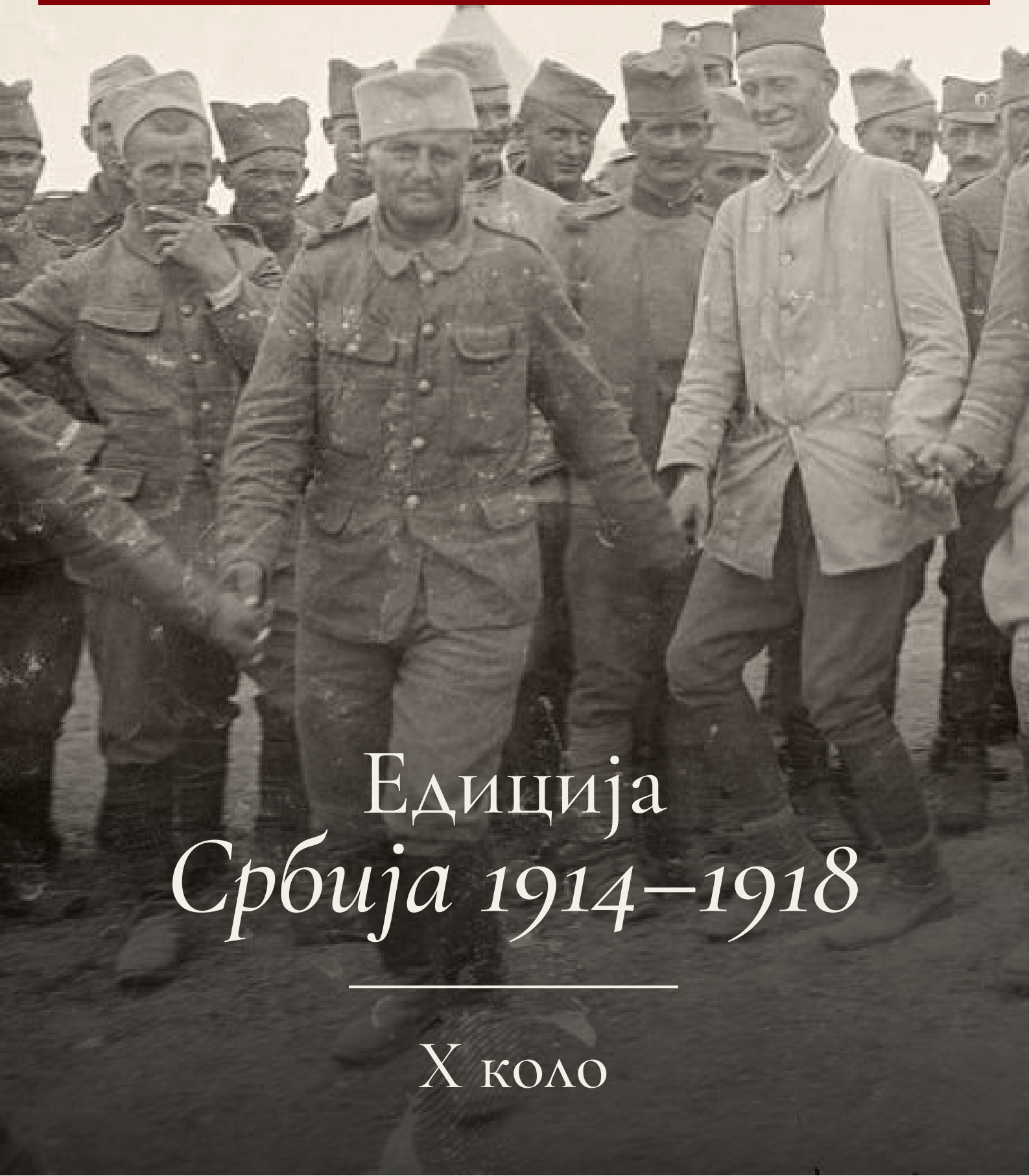


ПРОМЕТЕЈ

ПРЕТПЛАТА



Едиција
Србија 1914–1918

X коло

Х КОЛО

1

Алфред Фишер**НА СРПСКОМ ФРОНТУ**

Тврд повез, 14×21 цм, 180 стр.

Швајцарска, као земља већ добро позната са своје неутралности коју је љубоморно чувала и своје хуманости под окриљем Црвеног Крста није могла остати пасивна кад је почео Велики рат. Такорећи истога дана кренули су швајцарски лекари ка Србији, за неке смо знали и раније, сретали касније њихове белешке, дневнике, размишљања неких њених лекара, а сада доносимо сећања др Адолф Фишер из Шафхаузена, јденог од тројице ученика светски познатог професора хирургије Фредерика де Кервен из Базела.

2

Герхард Геземан**СА СРПСКОМ ВОЈКОМ КРОЗ АЛБАНИЈУ**

Тврд повез, 14×21 цм, 317 стр.

Велике су заслуге Герхарда Геземана као утемељивача модерне југославистике код Немаца. У последње три деценије код нас се пробудило интересовање, пре свега за онај део његовог научног рада који је посвећен истраживању нашег народног стваралаштва. Тако је у књизи Ка поетици народног песништва. Страна критика о нашој народној поезији. Просвета, Београд 1984. коју је приредио Светозар Кољевић, одломком из једне веће студије заступљен и Герхард Геземан.

3

Војислав Павловић**ОД СРБИЈЕ ДО ЈУГОСЛАВИЈЕ – ФРАНЦУСКА И СРБИЈА ОД 1878. ДО 1918.**

Тврд повез, 14×21 цм, 273 стр.

Оригинално научно дело које даје целовиту слику једне важне теме из наше новије историје која до ове књиге није била предмет монографске обраде. Односи Француске и Србије у Првом светском рату су били од кључног значаја за исход Великог рата на Балкану и у Србији. Француске владе Вивијанија, Бријана, Рибоа и Клемансоа су безрезервно пружале подршку Србији током целог рата. Књига је писана на основу француске и српске архивске грађе дипломатске и војне провенијенције и најновије европске и светске литературе, даје цело виту слику развоја југословенске стратегије српске српске владе и реакција на које је наилазила у савезничким престоницама.

4

Милорад Бабић**ЗИПЦИГЕРИ**

Тврд повез, 14×21 цм, 267 стр.

Веома смо оскудни са подацима и атмосфером о Србима Пречанима који су били у војним формацијама Аустро-Угарске која је напала Србију 28. јула 1914. Аутор је сакупио податке о Старобановчанима, Белегишанима, Сурдучанима и Новобановчанима у Великом рату. На примеру ових мобилисаних Сремаца види се каква је била судбина људи који су у војсци своје државе која напада државу коју они осећају као своју.

Срећемо податке да је августа 1914. отпутовала из Загреба у Пешту загребачка 70. пуковнија, док је одмах иза ње стигао у Загреб 36. пуковнија из Беча. Како се 70. пуковнија састојала већином од Сремаца и Славонаца, то је одлазак „зипцигера“, како су их у Загребу називали, био је пропраћен са знатним интересом грађана, тим више, што су већину те пуковније чинили добровољци из Загреба.

Међу 485 у овој књизи забележених солдата 93 су погинули на фронту или умрли од разних зараза.



5 Оскар Тартаља ВЕЛЕИЗДАЈНИК Тврд повез, 14×21 цм, 273 стр.

Оскар Тартаља је припадао нараштају занесених идејом стварања Југославије на добробит свих њених народа. Процес стапања сродних народа поредли су с настајањем Немачке и Италије. Краљевина Србија у том раздобљу налазила се у успону, била је пијемонт осталих народа из Аустро-Угарске, априсном добродошлицом их је дочекивала. Међу младим интелектуалцима, новинарима, књижевницима који су се искрено окренули Србији био је и Тартаља, Сплићанин, правник који се у Београду придружио организацији Уједињење или смрт, познатије као Црна рука.

У бурном времену, када је привредна и политичка криза у Краљевини Југославији била већ близу врхунца, почетком 1928, Оскар Тартаља је у Загребу, о властитом трошку, штампао своју једину књигу под називом Велеиздајник. Књига има аутобиографски карактер; У њој Тартаља описује рад напредне националистичке омладине, своје тамновање за време Првог светског рата, доноси Програм организације Уједињење или смрт и околности које су довеле до стварања заједничке државе. Његово дело нема литерарне амбиције већ жели да изнесе истину, а како је био у самом средишту догађаја на то има право по мишљењу аутора оба предговора. Анте Тресић-Павичић је упредговору о томе каже: „Ко познаје Оскара Тартаљу... очекиват ће, да говори искрено, паче и безобзирно, истину у почаст истини... онако како је осјећао, како је проживио без кићења и без обзира према коме било.” Нико Бартуловић, у другом предговору: „Сватко не би имао право на то, али га он има, јер је у свакој прилици био човјек на биљези. Можда хировит, нагао и шта хоћете, али племенит и добар човјек; родољуб, не кабинетски, већ од оних са коријењем у истинском народу. Суздржаним речима и тешка срца, Тартаља завршава књигу изражавајући дубоко разочарање, али ипак још гаји наду у бољу сутрашњицу: „Југославија није данас оно и онакова, како смо хтјели, како смо ју замишљали и за какву смо се борили!.. Кад нестане тих трговаца и фаризеја, који су раздијелили хаљине њезине, кад омладина југославенска узме корбач у руке и растјера те трговце и фаризеје, онда ће Југославија бити оно и онакова какву смо ми замишљали: чиста, јака и моћна.”

6 Владан Р. Чалија САРАЈЕВСКИ АТЕНТАТ – ЗАПАЖАЊА Тврд повез, 14×21 цм, 470 стр.

Кроз ову књигу, аутор обрађује само нека од питања која су везана за Сарајевски атентат, а тиме и „Младу Босну“. Променом друштвено-политичких прилика, мења се и поглед на прошле догађаје. Пишу се радови који врло често наступају ревизионистички-неистинито, апсолутно без икакве доказне подлоге која би им дала за право.

Чињеница да шири јавност историјским темама приступа углавном кроз публикације које се објављују у њихово време указује на неопходност поновног штампања штива која су давно написана, а која чињенично у потпуности демантују све те нове скрибоманске написе.

То је један од начина супротстављања неоснованом ревизионизму. У међувремену, ширећи знање о питањима око Сарајевског атентата, наилазећи на грађу која је или необјављена, или раније давно понуђена али погрешно протумачена, указала се жеља за извођењем и сопствених закључака...



7 Дороти Њухол ДНЕВНИК ПУТОВАЊА ПО СРБИЈИ Тврђ повез, 14×21 цм, око 300 стр.

Ово је дневник једне од чланица хуманитарно-медицинске мисије која је, под руководством Мејбел Синклер Стобарт, боравила у Крагујевцу током 1915. године. Организована група од 45 чланова упутила се у Србију као Трећа јединица Српског потпорног фонда. Како је већина медицинских мисија у Првом светском рату добијала интерне називе према именима појединаца који су их предводили (мисија др Берија, мисија леди Пеџет и сл.), тако је и мисија којом се бави ова књига добила име по својој челници – мисија Стобарт – а пољска болница коју је предузимљива и хумана Британка оформила и водила у Крагујевцу, понела је име Болница Стобарт.

О раду болнице Стобарт најдетаљније и најобимније сведочанство оставила је сама Мејбел Стобарт у књизи објављеној већ 1916, под насловом Пламени мач у Србији и другде (објављена у овој истој едицији). Њухол се труди да опише оно што види, а за шта претпоставља да би могло да занима читаоца. Датиране белешке често садрже кратке описе природе, биљака и животиња; својства друге културе, обичаје и карактеристике мештана; детаље о војном наоружању и ратне вести. Додатну вредност овом, до сада непубликованом, рукопису даје збирка фотографија.

8 Станислав Сретеновић ЗАМИШЉАЊЕ И СТВАРНОСТ САВЕЗНИШТВА: ФРАНЦУСКА И КРАЉЕВИНА СХС/ЈУГОСЛАВИЈА 1918-1939 Тврђ повез, 14×21 цм, око 400 стр.

Овај рад обрађује односе између Француске и нове Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца од краја Великог рата до почетка тридесетих година двадесетог века. Током овог периода последице велике светске економске кризе промениле су климу међународних односа.

Прокламована 1. децембра 1918, замишљена као либерална, парламентарна и демократска држава, нова краљевина је, 1929. године, после успостављања краљевог личног режима променила свој карактер и име: она је постала Југославија.

Односи између Француске и нове краљевине имају предисторију чији значај не треба занемарити. Француски политичари и актери француске економске и културне акције у двадесетим годинама двадесетог века њоме су били прожети. Од почетка двадесетог века, она је била економски и културно присутна у малој Краљевини Србији.

9 Флора Сендс ЕНГЛЕСКИЊА У СРПСКОЈ ВОЈСЦИ Тврђ повез, 14×21 цм, око 250 стр.

Фототипско издање овог дела из 1917. године спада у оне књиге које су драгоцене за популаризацију Србије, Срба и српске војске у Великом рату. Маркантна личност Енглескиње која је посветила живот Србији и Србима. Подстакнута победама Краљевине Србије у ратовима 1912. и 1913. године, Флора Сендс је после објаве рата Велике Британије Немачкој одлучила да крене у Србију и пружи јој помоћ.

10 Владимир Кривошејев РАТНЕ ЕПИДЕМИЈЕ 1912-1918. Тврђ повез, 14×21 цм, око 250 стр.

Ратни услови живота током Првог и Другог балканског (1912-1913.) и Првог светског рата (1914-1918.) довели су до кулминације разних болести и појаве различитих већих и мањих, локалних, регионалних и светских епидемија. Према опште прихваћеним проценама, заразне болести су током ратних година однеле око 360.000 живота. Током последњих деценија велика пажња истраживача и јавности, била је усмерена ка епидемији тифуса, која је током првих пола године 1915. захватила целу Србију. Процењено је да је она однела око 135.000 живота.



ИК Прометеј, Светозара Милетића 16, 21000 Нови Сад
Књиге можете поручити: 021/422-245 • 021/6616-018
бесплатан позив 0800 323 323 • 062/575-021 • 062/575-031
prodaja@prometej.co.rs • www.prometej.rs