

ПРОМЕТЕЈ

АПРИЛ 2023



Велики ускршњи попусти

Фото: Тврђава Рам, Драган Боснић



Дејан Медаковић
СРПСКИ СЛИКАРИ XVIII-XIX ВЕКА
24×31 цм, 420 стр. Пуна цена: 5.900,-

Бавећи се годинама српским сликарима **Дејан Медаковић** је у облику портрета и краћих монографија успео да прикаже важније носиоце нашег уметничког развоја, посебно оног у **XVIII и XIX веку**. Пишући о нашим сликарима XVIII и XIX века, аутор је пружио сажету слику њиховог живота и рада. Књига је допуњена репрезентативним избором приказа најбољих уметничких остварења.



Дејан Медаковић
ЕФЕМЕРИС I-V
24×31 цм, 420 стр. Пуна цена: 4.900,-

„Вероватно нико, сем аутора, није ни слутио у шта ће се претворити и колико високо и широко израсти прва књига **„Ефемериса“**, чији смо били сведоци и која је, попут каквог чудног романа реке, нарастала из године у годину у обимно петокњижје под скромним насловом једне старе грчке речи. У овом дирљивом носталгичном здању, под трошним кровом међу књигама и људима посвећеним књижевности, овде где Србија дискретно открива познаваоцу свој неуништиви европски дух и своје кнежевско порекло, читаоци су, бирајући сами пред собом баш **„Ефемерис“**, а не неку другу, можда заводљивију књигу ове године, изrekli неопозиву оцену, коју је жири чији сам председник од свег срца прихватио.“ – **МОМО КАПОР**



Дејан Медаковић
ДАНИ, СЕЋАЊА I-VIII
24×31 цм, Пуна цена: 21.600,-

Аутор, сведок агоније последњих деценија социјализма у Југославији, суди непосредно, емотивно и оштро, у складу са моралним начелима грађанског друштва, коме без остатка припада. Његове осуде нису идеолошке природе, оне припадају категорији грађанског реда, домаћег васпитања, поштења, достојанства и патриотизма. Сведок девијације ових вредности, он бескомпромисно суди и појавама и њиховим носиоцима, називајући их правим именима. Такав стил, неуобичајен у делима намењеним широј читалачкој публици, чини ово штиво узбудљивим. Основни фон овог дневника, упркос снажним речима, није громогласна снага да се суди. Основни фон је сета. Ради се о сентименту и патњама честитог човека, који кроз мале ствари прониче у оно што се „иза брда ваља“, који верује да је историја учитељица живота и, правећи паралеле са савременим догађајима, запањујуће тачно прориче будућност. Његово огромно енциклопедијско знање, фасцинантно и по обиму и по дубини, а и по прецизности, чини да су закључци готово пластични, а судбина се већ постарала да се на њихову потврду не чека дуго.



Дејан Медаковић

БАРОК КОД СРБА

24×31 цм, 420 стр. Пуна цена: 4.000,-

Сам аутор је у уводној речи *Барока код Срба* навео да он представља његов научни тестамент кад је реч о српској уметности и култури XVIII века. Са овом књигом је завршио своја истраживања барокног доба и оставио их, како је сам записао, у наслеђе низу млађих научника. На темељима истраживања Дејана Медаковића трасирани су нови путеви тумачења и презентације српске уметности барокне епохе. Барок код Срба симболички је заокружио Медаковићева истраживања националне уметности новијег доба. Књига је збир свих ауторових интересовања, открића и тумачења националне уметности.



Дејан Медаковић

ОТКРИВАЊЕ ХИЛАНДАРА

24×31 цм, 420 стр. Пуна цена: 3.600,-

Тематика везана за ово вишевековно духовно средиште српског народа готово је неисцрпна. Аутор је стога сматрао корисним и својом обавезом да и сам приложи допринос одазивајући се позиву Одбора за обележавање осам векова од оснивања манастира Хиландар који је и подстакао тему везану за шире названи научни проблем: „Откриће Хиландара”. Управо ова тема чини и окосницу ове књиге. У њој су сабрани и неки раније објављени радови који чине сведочанство Медаковићевих непрекидних настојања да допринесе трајној обавези наше науке око проучавања овог манастира чија је вековна улога немерљива у обликовању српске духовности.



Дејан Медаковић

СРПСКА УМЕТНОСТ У XVIII И XIX ВЕКУ

24×31 цм, 420 стр., илустровано. Пуна цена: 3.600,-

„Лично сам убеђен да свака нова генерација има право, рекао бих чак и дужност, да саопшти своје схватање прошлости свога народа, да је вреднује на основу властитих сазнања и да тако следећој генерацији преда на праведно расуђивање свој труд, свој рад и своје муке. Ако је претходни посао урађен по савести, уверен сам да не треба страховати од неумољивости будућег неумитног суда. У тој неминовној смени ја лично видим испуњавање нечега што је праведно, на чему и почива културна зрелост једног народа, а не мање и његова осетљивост за етичка питања. Поступајући тако, ми се тихо прикључујемо великој поворци наших умних предака који су ширили духовне међе на овом нашем завичајном простору. Јер, само уз њих, ми стичемо право и на неке своје пријемнике.” – *Дејан Медаковић*, из Увода



Дејан Медаковић

ИСТРАЖИВАЧИ СРПСКИХ СТАРИНА

24×31 цм, 420 стр. Пуна цена: 3.200,-

„Није тешко учити да сам у наслову књиге истакао реч истраживачи, а не историчари уметности. Учинио сам то највише зато што добар део аутора није прекорачио границу која одваја учене антикваре, љубитеље и острашћене самоуке од правих и добро школованих историчара уметности, од оних научника који су код нас у име позитивизма раскрстили са романтичарским поимањем историје и уметничких дела. Сем тога, сматрао сам да се, без обзира на школовање, све до скорих дана код нас не закључује раздобље широко схваћених истраживача српских старина, штавише, да се и низ школованих научника задржао на оној лествици која дозвољава да их сврстамо у истраживаче а не у неке јасно опредељене историчаре уметности. Али, без обзира на њихове ставове, мишљења сам да је српска историја уметности још увек у раздобљу у којем са захвалношћу мора да приђе свима онима који се оглашавају као сакупљачи и тумачи сасвим непознате или мало познате грађе.” – *Дејан Медаковић*



Дејан Медаковић

ГРАФИКА СРПСКИХ ШТАМПАНИХ КЊИГА XV-XVII ВЕКА

24×31 цм, 420 стр., илустровано. Пуна цена: 4.100,-

УСКОРО!

Ново издање књиге Дејана Медаковића показатељ је да велика и вредна дела имају свој засебан живот, који се наставља чак и након физичког нестанка њиховог аутора. Труд, знање и посвећеност које је Медаковић уградио у ову књигу даривали су јој виталност и животност чак и након шездесет година. Иако научна литература има ограничен рок трајања, а нова сазнања потискују стара, судбина Медаковићеве књиге је очигледно другачија. Она је сада добила ново рухо и савремен сјај, који би требало да јој омогуће да оствари комуникацију са новом генерацијом читалаца. Важан сегмент тога је и приближавање личности српских великана новим генерацијама читалаца, као што се то чини овом књигом у години у којој се прославља стогодишњица од рођења Дејана Медаковића. – Проф. др Владимир Симић

Дејан Медаковић

ПЕСМЕ • ПРИПОВЕТКЕ

24×31 цм, 600 стр., Пуна цена: 4.100,-

УСКОРО!

Две целине у једној књизи – ПЕСМЕ и ПРИПОВЕТКЕ Дејана Медаковића, које су приредили др Бошко Сувајџић и др Бранко Златковић. Писац у највећој мери, са становишта поузданог приповедача, приповеда о догађајима даље и блиске прошлости, укључујући и моменте савремености, као оквир унутар којег смешта своје рефлексије о судбинама људи, ударима историје, памћењу и забораву. Мрежу необичних судбина и догађаја Медаковић боји меланхоличним тоновима, сликајући сугестивно људска уверења, наде, снове, љубав... на фону пролазности као граничног хоризонта људских моћи и као одјек који одзвања у језику приче. Ове кратке повести су непосредније везане за актуалне догађаје, за људске судбине и њихову потресеност пред општом, али и личном историјом.

Дејан Медаковић

ВУКОВОЈ ЗАДУЖБИНИ

24×31 цм, 420 стр., Пуна цена: 4.100,-

УСКОРО!

„У тим оквирима, обележавајући овај важан јубилеј, нама је био циљ да укажемо на Дејанове научне, друштвене и литерарне домете; да Медаковићево дело приближимо савременој јавности, а посебно да осветлимо сарадњу Дејана Медаковића са Вуковом задужбином чији је рад обновио и с пуно ауторитета увео као значајан чинилац у савремени живот Србије и српства уопште. Већ приликом оснивања Вукове задужбине Дејан Медаковић се заложио за „чврсто начело“ којег се и данас придржавамо – „да се Вукова задужбина неће бавити политиком и да ће поштовати сва она различита мишљења која служе духовном уздизању српског народа, унапређујући све његове истинске стваралачке вредности“.

Наслови у припреми:

ГРАФИКА СРПСКИХ ШТАМПАНИХ КЊИГА • СРБИ У ЗАГРЕБУ • ДУНАВ – РЕКА ЈЕДИНСТВА ЕВРОПЕ • КОСОВСКИ БОЈ
У ЛИКОВНИМ УМЕТНОСТИМА • ИНТЕРВЈУИ • ИЗАБРАНЕ СРПСКЕ ТЕМЕ I-IV • СВЕТА ГОРА ФРУШКОГОРСКА • СРБИ
У БЕЧУ • ВУКОВОЈ ЗАДУЖБИНИ • ПЕСМЕ И ПРИЧЕ



Васа Казимировић
СРБИЈА И ЈУГОСЛАВИЈА 1914-1945
17×24 цм, 1445 стр. Пуна цена: 4.760,-

Након готово **30 година** пред читаоцима се поново налази дело историографа Васа Казимировића

Србија и Југославија 1914-1945

Често су и најдобронамернији пријатељи Србије склони да повремено упозоре како је потребно да заборавимо прошлост, да заборавимо шта нам се догађало у прошлом и претпрошлом веку, да заборавимо историју, да се окренемо будућности и да градимо нову и другачију Србију. Не сумњајући ни мало у њихове добре намере понекад им је тешко објаснити да Срби и Србија, нажалост, не могу побећи од историје, да је она испреплетена са свим оним што нам се и данас дешава. Сусрећемо се са њом на сваком кораку наше свакодневице.

У овом двотомном издању налазе се многе непознате или у јавности прећуткиване чињенице, нарочито оне које се тичу Другог светског рата. Ту су такође и нови погледи на одређене догађаје, укључујући ту и грађански рат, као и на личности које су биле одлучујући актери у њима.



Душан Крстић
ГОСПОДИН РОШ
Мек повез, 171 стр., 14×20 цм, пуна цена: 880,-

Животна прича јединог световног човека који почива на Атосу

Херој Првог светског рата, након Другог је стављен на листу за ликвидацију, по кратком поступку. Већина ствари из његовог живота није била позната јавности. Велика је вероватноћа да би потпуно склизнуо у заборав да није једини који за живота није носио монашку ризу, а сахрањен је у порти манастира Хиландар.



ГАВРИЛО ПРИНЦИП Сећања, писма, документи
Милош Ковић
Мек повез, 13×21 цм, 300 стр., пуна цена: 1.200,-

Гаврило Принцип (1894-1918) је, уз Драгутина Димитријевића Аписа, у светским размерама, сигурно најпознатија личност српске историје. Ако се и један Србин помене у општим приручницима историје Европе и света, онда је то, скоро по правилу, Гаврило Принцип. У енциклопедијама се наилази и на Николу Теслу и Михајла Пупина; али, док уз њихова имена обавезно стоји да су живели и радили у САД, уз име Гаврила Принципа не изоставља се чињеница да је био Србин. Упркос томе, о њему се, суштински, чак и у српској култури, мало зна.

Први циљ књиге **Гаврило Принцип: документи и сећања** је да на једном месту прикупи и учини доступним сва документа везана за Принципов живот. Њена суштинска намера је, међутим, да, после свих позваних и незваних тумача, омогући самом Гаврилу Принципу да коначно, својим гласом, проговори.



ЈЕЛЕНА КАРАЂОРЂЕВИЋ ПЕТРОВНА
Јелена Делибашић
Мек повез, 13×21 цм, 179 стр., пуна цена: 990,-

Захваљујући урођеној суптилности ауторке, пред нама, веома уверљиво, израста лик наше прелепе аристократкиње која је својом отменошћу, колико и чарним очима, заувек очарала једног од најважнијих људи, бар за нас, тада најважнијег царства на свету. Утопљена у луксуз и туђину, а ипак заувек наша, Јелена Карађорђевић никада није престајала да буде Српкиња, дете свога рода и свога тла, крв своје крви и поуздани мост међу великим и малим словенским братом.

УСКРО!

Васа Казимировић

**НДХ У СВЕТЛУ НЕМАЧКИХ ДОКУМЕНАТА И ДНЕВНИКА ГЛЕЗА
ФОН ХОРСТЕНАУ 1941-1945**

17×24 цм, 355 стр. Пуна цена: 1.990,-



ова књига написана је на основу записа генерала Глеза фон Хорстенау и других немачких извора о плановима и акцијама Трећег Рајха према Југославији и њеним народима, а посебно о збивањима и личностима у Независној Држави Хрватској 1941–1944. године.

Она садржи веома значајна документа која су писали наши непријатељи о нама. Утолико је садржај ове књиге значајнији. У функцији опуномоћеног немачког генерала у Загребу, код владе Независне Државе Хрватске у периоду 1941-1944. године, Глез фон Хорстенау је учествовао у скоро свим плановима против НОБ-а, пројектовао стратешке планове за трајно распарчавање Југославије, а нарочито је радио на духовној дезинтеграцији између хрватског и српског народа, од чијег је зближавања страховао јер би то могла бити велика сметња остварењу пре свега великонемачких планова на Балкану.

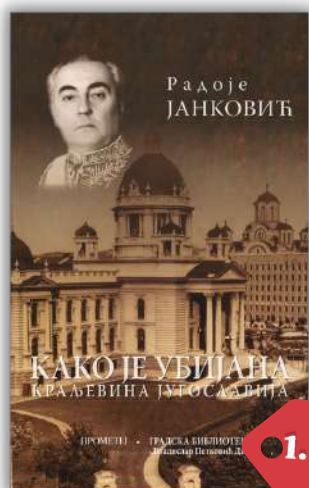
Глез је примао партизанске официре на преговоре око размене заробљеника са знањем Врховног штаба НОВЈ, и у највећој тајности неке партизанске руководиоце што Врховни штаб није знао... О чему је са њима разговарао, то ни сам у свом дневнику није забележио, али су то забележили и педантно снимили његови сарадници. Глез је велики мајстор историјске сцене тога времена на Балкану, мада смисао и циљ те игре није схватао све до пред крај рата.

У књизи дефилију немачки генерали, фелдмаршали и политичари, усташки поглавник Анте Павелић и његови сарадници, надбискуп Степинац и његови бискупи, вође ХСС и мачековци, четници, Милан Недић и његова српска стража, и многи други, сви у међусобној мржњи и сви уједињени у страху од рађања нове јединствене Југославије.

Писац књиге, Васа Казимировић, познат је нашој јавности као изванредан публицист и новинар у послератном периоду. Ова књига резултат је ауторовог дугогодишњег истраживања по западноевропским архивима и од несумњиве је историјске важности. Књига је занимљиво конципирана, као угао немачких виђења наших прилика и личности у њима... Поговор генерала Милана Басте, војног историчара и публицисте, осветљава не само значај непријатељског сведочења о нама, већ даје и оцену наших непријатеља, њиховог фашисоидног карактера, а посебно деловања ратног злочинца Глеза фон Хорстенау и његових служби на подручју Југославије.

„Што се тиче земаља на југоистоку Европе, с којима се Хаусхофер много бавио, оне су такође требало да буду доведене у максималну зависност од Немачке. За Хрватску и Србију (с Југославијом као државом Хаусхофер није уопште рачунао), као и за балтичке државе а затим Словачку, било је резервисано место у групи „Рајху окренуте земље“. Словенија пак, као и Пољска и Чешка, требало је да добије статус немачког протектората без властите спољне, војне и привредне политике.

...Хаусхофер је народе Европе разврстао у четири групе. У првој групи, уз Великорусе, Пољаке и Јевреје, нашли су се Срби, као народ који сигурно дуго неће прихватити немачко вођство. У другу групу, Хаусхофер је сврстао народе који се врло лако могу задобити за Немачку – Финце, Украјинце, Словаке, Хрвате, Бугаре, Румуне, Албанце и Грке. Сматрајући да Италија никад више не би смела да постане велика сила, Хаусхофер се у својој студији изјаснио за то да обала источног Јадрана, од Трста до грчких острва, буде заувек ослобођена од ње. Цела обала Јадрана, од Ријеке па даље, укључујући Боку которску и сва острва, требало је да буде предата Хрватској. Истра је, пак, као део Словеније, требало да дође под непосредно окриље Рајха...”



1.260,-

Даница Оташевић, Радоје М. Јанковић
КАКО ЈЕ УБИЈАНА КРАЉЕВИНА ЈУГОСЛАВИЈА
Тврд повез, 443 стр., 17x24 цм, пуна цена: 1.800,-

Књига закаснелих успомена Радоја Јанковића неће променити историју Краљевине Југославије уочи Другог светског рата, јер од те државе није остао ни камен на камену, али ће је додатно осветлити и допунити. На темељу чињеница и новог рата који је запалио Европу, настају успомене осведоченог борца за југословенску заједницу.



1.260,-

Зоран Бајин
СПАЛАЈКОВИЋ
Тврд повез, 450 стр., 17x24 цм, пуна цена: 1.800,-

Највеће успехе Спалајковић, дипломата и контра-револуционар, постигао је сарађујући с умним шефом Миловановићем и одлучним протектором Хартвигом, док је Пашићева политичка вештина била довољна да умањи његове мане.



1.260,-

Никола Станковић
ЈУГОСЛОВЕНСКА ВОЈСКА ВАН ОТАЏБИНЕ
Тврд повез, 297 стр., 17x24 цм, пуна цена: 1.800,-

Сви припадници војске који су се обрели ван граница своје земље, определили су се на подвиг, без икаквог формалног наређења или директиве, следећи сопствену жељу да у иностранству наставе борбу против Осовине. Свима је пред очима, несумњиво лебдео пример славне српске војске у Првом светском рату.



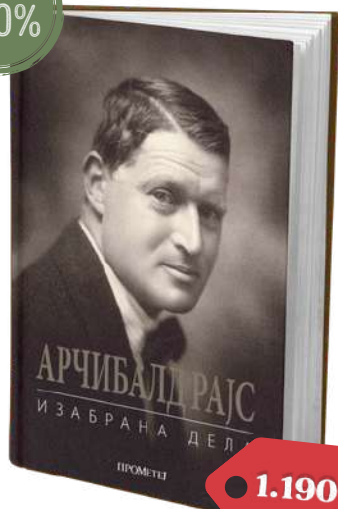
770,-

Александар Животић
ПУТ У МЕТОХИЈУ
Тврд повез, 221 стр., 14x20 цм, пуна цена: 1.100,-

Књига о Ибарској војсци и Јаворској бригади Војске Краљевине Србије у Првом балканском рату (1912–1913). Истражујући војне операције Ибарске војске и Јаворске бригаде од посебне важности ауторима су били богати архивски фондови Војног архива у Београду.

Први пут у једној књизи – Рајсови извештаји, фотографије, новинске репортаже, сећања и заветни текст Чујте Срби!, као и текстови Рајсових савременика о њему.

уштеда
-50%



1.190,-

Изабрана дела

АРЧИБАЛД РАЈС – ВОЈНИК ИСТИНЕ И ПРАВДЕ

17×24 цм, 850 стр. Пуна цена: 2.380,-

Данас, кад нас већ више од једног целог века дели од завршетка Великог рата и прекрајања мапа у Европи, које је у великој мери одредило нашу данашњу судбину, имамо прилику за зрело, потпуније сагледавање прошлих догађаја. Већ на први поглед може се рећи да усвојена решења нису била добра. Постала су извор нових недаћа и раздора. У жељи да што боље схватимо наше претке и право лице наших тадашњих непријатеља сабрали смо у једну књигу сва Рајсова дела. Сва она веома упечатљиво говоре баш о томе какви смо били ми и наши непријатељи пре једног века.

Дуго је Арчибалд Рајс био скрајнут и без дужног поштовања у Србији. Нажалост, он је то искусио већ за живота и због једног таквог конфликта напрасно умро! Разочарао се у српску политичку елиту, али не и у обичног човека. Посебно српског сељака којег је искрено сматрао својим братом. Србија је постала његов коначни избор.

Лука Мичета

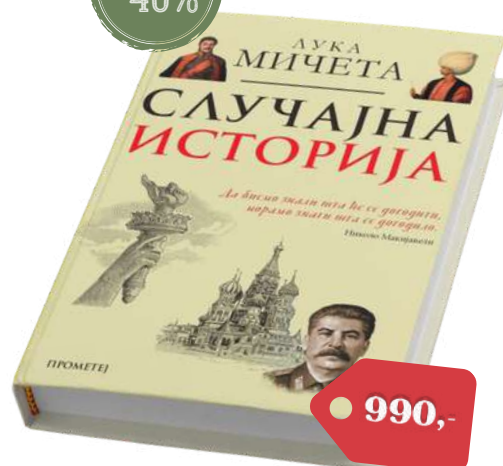
СЛУЧАЈНА ИСТОРИЈА

Тврђ повез, 455 стр., 14х21 цм, пуна цена: 1.650,-

Случајеви важни за разумевање историје

Иза наслова књиге Луке Мичете крију се кратке биографије случајева из историје, које су, неретко, претходиле судбоносним догађајима. Од случајне историје до историје као судбине, често се могло видети, па и кроз ове текстове – није велика раздаљина ако је уопште и има. Као од старе латинске мудрости – Историја је учитељица живота – па до својеврсног парадокса Хане Арент – Ми можемо да учимо од историје само зато што смо у стању да од ње не учимо.

уштеда
-40%



990,-

Лука Мичета

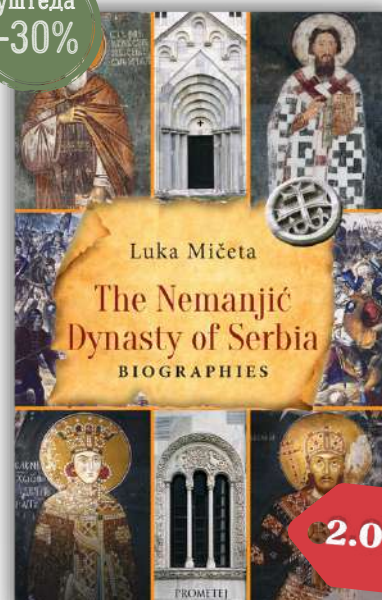
THE NEMANJIĆ DYNASTY OF SERBIA

Тврђ повез, 573 стр., 14х21 цм, пуна цена: 2.990,-

Свеобухватно дело о славној династији – сада на енглеском језику!

Српска средњовековна историја неодвојива је од династије Немањића. Током нешто више од два века колико су Немањићи владали српским земљама (1166–1371) оне су доживеле политички врхунац и друштвени, културни и привредни процват. Вешти и окретни политичари, умешне и искусне војсковође, покровитељи цркве и уметности, ктитори величанствених задужбина и владари са државничком визијом, Немањићи су оставили неизбрисив траг иза себе. Ово је књига о њима.

уштеда
-30%



2.090,-

ЛИЧНОСТИ И ДОГАЂАЈИ О КОЈИМА СЕ НИЈЕ УЧИЛО



ПУКОВНИК АПИС 2. издање

Тврд повез, 17×24 цм, 808 стр. Пуна цена: 2.380,-

СОЛУНСКИ ПРОЦЕС 1918. – Прилог за проучавање политичке историје Србије од 1903. до 1918.

После 60 година од објављивања ове књиге Милана Живановића, сестрића Драгутина Димитријевића Аписа, стављамо јавности на увид најобухватније и најтемељније проучавање историје Црне руке, Аписа и Солунског процеса. Дело засновано на прворазредним историјским изворима. Предговор: др Миле Бјелајац
Додатак – Слободан Јовановић: Апис



ЦРНА РУКА 2. издање

Тврд повез, 17×24 цм, 814 стр., Пуна цена: 2.380,-

Мајски преврат, убиство краља Александра Обреновића, атентант у Сарајеву, атентат на регента Александра, Солунски процес

Књига о најконтроверзнијој појави новије српске историје, дубоким и запетљаним траговима Црне руке. Тежиште у књизи стављено је на казивање о тајном официрском удружењу „Уједињење или смрт“, названом Црна рука. Посебна пажња, при том, посвећена је настојањима првака овог удружења да постану одлучујући фактор у земљи да, поред другог, збаце с престола краља Петра Карађорђевића и његову династију.

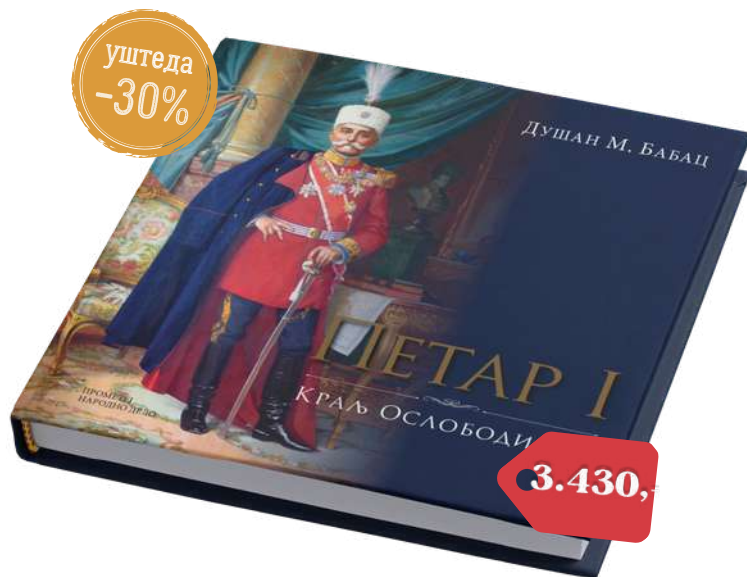


НИКОЛА ПАШИЋ И ЊЕГОВО ДОБА 1845–1926 (I-II)

Тврд повез, 17×27 цм, 1316 стр. Пуна цена: 4.760,-

Ова књига је написана с намером да пружи, пре свега, што више и што потпунијих обавештења, а и објашњења, о Николи Пашићу, о његовој политичарској и државничкој активности, али о времену у којем је он живео и деловао, као и о личностима с којима се сретао, сарађивао, надвлачио се и борио током више од пола века. Она је састављена тако да се живот и рад Николе Пашића и догађаји у којима је учествовао, они најважнији, приказују у заокруженим временским целинама, уз посвећивање главне пажње ономе што је за Пашића као политичара и државника најкарактеристичније, а за одређени историјски тренутак најтипичније или најзначајније. Књига је резултат седмогодишњег рада и истраживања не само у југословенским архивима, већ и у страним, у првом реду, аустријским, немачким, швајцарским и холандским.

НОВО



ПЕТАР I – КРАЉ ОСЛОБОДИЛАЦ

Душан М. Бабац

тврђ повез, 22×22 цм, 276 стр., илустровано, пуна цена: 4.900,-

Недуга владавина Петра I (1903–1914) сматра се златним добом просперитета Србије. Био је једини уставотворни парламентарни монарх и демократа у правом смислу те речи, а његов пример може бити велико надахнуће и узор и у данашње време, нарочито када се узме у обзир лична скромност која се граничила са аскетизмом. (...) Његова изјава да би се, уколико српски народ тако одлучи, сагласио са укидањем монархије и успоставом републике, била је изјава без преседана у српској историји и указује на аутентичност његове демократичности. Једини услов краља Петра да дође на српски престо те 1903. била је да га народ изабере

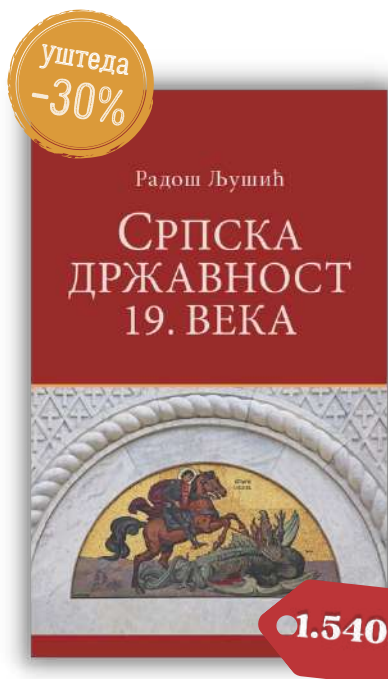


АЛЕКСАНДАР I – ВИТЕШКИ КРАЉ

Душан М. Бабац

тврђ повез, 22×22 цм, 312 стр., илустровано, пуна цена: 4.900,-

Праунук војвода Карађорђа Петровића, вође Првог српског устанка, унук српског кнеза Александра Карађорђевића и књаза (касније краља) Николе I Петровића Његоша, син краља Петра I Ослободиоца и црногорске кнегиње Зорке. Заједно са својим народом, ослободио је Косово и Метохију и целу Стару Србију, укључујући и немањинку Вардарску Македонију, повративши их после вишевековне турске владавине. Ослободивши српске земље краљ Александар је ујединио све Србе у једну државу, чија је територија била већа од Душановог царства. У време његове владавине нашу дипломатију у све ту представљале су личности попут Милоша Црњанског, Јована Дучића, Растка Петровића и Иве Андрића.



СРПСКА ДРЖАВНОСТ XIX ВЕКА

Радослав Љушић

Тврђ повез, 17×24 цм, 504 стр., пуна цена: 2.200,-

НОВО

Држава настаје и нестаје у рату и у крви, док су ретке државе које нису настале у рату. Стога су ратови и револуције добили више простора од других догађаја и појава које посредно или непосредно прате настанак, развој и функционисање државе. Државност је појам који упућује на тежњу људи да имају своју државу или државе и живе у њима, као народ и као нација (национална држава). Њиме се подразумева настанак државе, идеје њених државотвораца, форма, организација и уређење. Аутор је у књизи истражио државност Србије и Црне Горе у кроз следеће периодизације, са насловима који прате државни развој Србије:

1. 1788/1804–1833 – Борба за државу

2. 1833–1878 – Вазална држава

3. 1878–1918 – Независна држава

Велика РАСПРОДАЈА

**СВАКА КЊИГА
900,- ДИНАРА**



ЕПИДЕМИЈА ШПАНСКЕ ГРОЗНИЦЕ
Владимир Кривошејев
Тврд повез, 268 стр, пуна цена: 1.450,-

Иако је од шпанске грознице на крају 1918. године, за мање од три месеца, страдало више од 3% становништва, ова болест и последице које је она оставила у Србији биле су дуже од једнога века заборављене. Ово је прва књига која им посвећује пажњу какву заслужују.



ЈУГОСЛОВЕНСКИ ОДБОР
Милада Паулова
Тврд повез, 873 стр, пуна цена: 2.550,-

Повест југословенске емиграције у време Великог рата

Са становишта савремене историографије, књига Миладе Паулове има вишеструку вредност. Написана на основу изузетно обимног изворног материјала, она садржи обиље докумената непознатих или мање познатих домаћој историјској науци.

СРБИЈА У ПРВОМ СВЕТСКОМ РАТУ –илустрована хронологија
Ђорђе Ђурић
496 стр, пуна цена: 1.450,-



Књига је написана научним приступом, али јасно и једноставно, стилем и језиком приступачним и за ширу читалачку публику. Многе оцене, дате у њој, делују свеже и оригинално. Ђорђе Ђурић је показао велико знање и снажљивост у огромном материјалу. Његове бритке а једноставне анализе и закључци засновани су на изворној грађи из разних институција у земљи и иностранству, те на материјалу из личних колекција, штампе, те на историографским и другим монографијама.

У књизи је и хронолошки преглед најважнијих догађаја из четири ратне године.

КРФ ОСРТВО ВАСКРСЕЊА СРБИЈЕ

Приредио Жељко Поповић
510 стр, пуна цена: 2.000,-



Крф је, од јануара до априла 1916, био једино упориште српске слободе. Цела српска држава – регент, влада, војска, Врховна команда, Народна скупштина, чиновништво – тада се нашла на овом грчком острву. Српских прогнаника било је више него самих Крфљана.

Књига **Крф: острво васкрсења Србије** представља, за сада, најпотпунији приказ боравка Срба на Крфу у Првом светском рату. Она се састоји од низа сведочења учесника, очевидаца и савременика. Приређивач је сведоке пустио да сами говоре, задржавши се на најнужнијим објашњењима. Намењена је најширем кругу читалаца, али ће у њој и стручњаци моћи да нађу много корисних података.

**СВАКА КЊИГА
800,- ДИНАРА**

**Велика
РАСПРОДАЈА**

СРБИЈА, СОЛУНСКИ ФРОНТ И УЈЕДИЊЕЊЕ 1918

Петар Опачић

624 стр; илустровано, пуна цена: 1.600,-

Србија, која је нападнута као окосница и стожер југословенске идеје, изашла је из рата као победница. У том поразу и тој победи ослобођена је југословенска мисао и она се оваплотила у уједињеној југословенској држави. Дописани део текста у овом, другом издању, бави се завршним чином тога процеса у коме је српска војска, након великих ратних победа, представљала стварни и морални ослонац, а Србија стожер уједињења.



ВИТЕЗИ СЛОБОДЕ

Милан Шантић

712 стр, пуна цена: 2.550,-

Била је дужност да се сачувају од заборавља имена и тешке жртве и страдања оних наших јунака, који су у прошлим ратовима дали све за слободу своје отаџбине и свога огњишта. Писац у овој књизи није бирао доживљаје тих јунака ни по каквом нарочитом мерилу, јер је сваки њихов подвиг подједнако велик, подједнако занимљив.

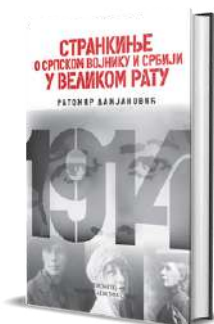


СА СРПСКОМ ВОЈСКОМ

Анри Барби

550 стр; илустровано, пуна цена: 1.550,-

„Проживео сам са српском војском те дане патриотске грознице и ентузијазма, те дане муке и замора, те дане оскудице и опасности, који су сви заједно били дани незаборавне славе! Преживео сам, такође – авај! – дане несрећа и ужаса када је тај мали херојски народ поклекао под ударцима три удружена непријатеља, јер је Аустрија, чији је понос био згажен и извргнут руглу, позвала у помоћ Немачку и Бугарску. Ово је скромна прича о тим незаборавним данима, коју ћу овде испричати.“



СТРАНКИЊЕ О СРПСКОМ ВОЈНИКУ И СРБИЈИ У ВЕЛИКОМ РАТУ

Ратомир Дамјановић [приређивач]

456 стр; илустровано, пуна цена: 1.500,-

Ово је прича, из угла жене, о српском војнику и Србији. Истовремено, то је прича о њима, о тим женама које су дошле у Србију у „најгору од свих злих времена“. Женско око више, даље, боље и дубље види. Њихов поглед је другачији.



СРБИЈА И ЈУГОСЛОВЕНИ

Милан П. Ђорђевић

292 стр, пуна цена: 1.350,-

Све заоштренији сукоби и неспоразуми, пре свега између Срба и Хрвата након уједињења, наметали су потребу објашњења њиховог настанка, развитка и манифестација током рата. Стицајем прилика објављивање Ђорђевићеве књиге има своју актуелност и у данашњим кризним временима.



РАЗГРАНИЧЕЊЕ ЈУГОСЛАВИЈЕ СА МАЂАРСКОМ И РУМУНИЈОМ

Андреј Митровић

544 стр; илустровано, пуна цена: 1.500,-

Ова књига доноси прилоге проучавању југословенске политике на Конференцији мира у Паризу, неопходне за разумевање прилика и догађаја који су следили по завршетку Великог рата, дипломатске борбе за границе нове државе и њеним главним актерима.



НАШЕ ПАТЊЕ И НАШЕ БОРБЕ

Група аутора

184 стр, пуна цена: 1.100,-

Пред читаоцима је књига прегалаца и пропагандиста борбе за ослобођење и уједињење, под насловом **Наше патње и наше борбе**, која је објављена 1917. године у штампарији Уједињење основаној у Женеви. Сама библиотека Југословени у Светском рату, како се именовала едиција у којој је ова књига изашла, јесте продукт деловања Српског новинарског бироа у Женеви који је почео са радом 14. марта 1916. године.

УТОЧИШТА НИ КОД КОГА

Дневник Тошка Влаховића из 1917. године
Божица Младеновић [приређивач]

176 стр. илустровано, пуна цена: 1.200,-

Овај дневник је драгоцен извор за проучавање герилског ратовања. Влаховић је предводио борбено крило српске гериле које никада није пристало на примирје са прогонитељима. Сазнајемо о изузетној покретљивости јединице којом је командовао Тошко Влаховић



ЏЕЛАТОВ СМЕШАК

Антон Холцер

376 стр; илустровано, пуна цена: 1.650,-

Прича о жртвама, о хиљадама недужних ликвидираних на истоку и на југоистоку Европе, без претходне истраге и без вођења доказног поступка, без могућности да се бране пред судом. Аустријски историчар фотографије доказује да овде није реч о испадима појединаца или изолованих позадинских јединица, већ о систематском рату против цивила.



ЛИЦЕ РАТА – РАТНА ФОТОГРАФИЈА У СРБИЈИ 1912–1918

Милена Марјановић

Тврд повез, 176 стр. ,пуна цена: 1.800,-

Књига **ЛИЦЕ РАТА** садржи фотографије из ратног периода Србије, које је сакупила и обрадила историчарка уметности, Милена Марјановић. Осим фотографија, ауторка је приредила и биографије аутора – фотографа, репортера, новинара, али и научника, адвоката, занатлија и свих оних који су имали свест о далекосежности значаја бележења актуелних догађаја – више од деведесеторо њих!



ДНЕВНИК 1915–1916

Александар Лазић

240 стр: илустровано, пуна цена: 1.100,-

Пред читаоцем се налази дневник Александра Лазића (1901–1960), дечака из београдске официрске куће пореклом из Шумадије, који је за време Првог светског рата учествовао у повлачењу српске војске кроз Србију, Црну Гору и Албанију. Ради се о драгоценом и несвакидашњем примарном историјском извору – личном искуству рата и избеглиштва веома образованог и знатижељног дечака на прагу младићког доба из главног града Краљевине Србије.

СВАКА КЊИГА
700,- ДИНАРА



СТАНИСЛАВ КРАКОВ РАТНИ ДНЕВНИЦИ 1912–1916

Мирко Демић [приређивач]

256 стр; илустровано, пуна цена: 1.200,-

Занимљивост овог дневника је и у томе што се у њему налазе комичне ратне епизоде које је будући писац скицирао, у жељи да разгали себе и евентуалног читаоца. Очигледно је да је овај дневник послужио Станиславу Кракову приликом писања његове капиталне књиге „Живот човека на Балкану“, штампане постхумно, тек 1997.



СА ЖЕНСКОМ ЈЕДИНИЦОМ У СРБИЈИ, СОЛУНУ И СЕВАСТОПОЉУ

Изабел Емзли Хатон

176 стр: илустровано, пуна цена: 1.250,-

Др Емзли се с тугом растала од Врања, али је пре тога створила услове за рад болнице, оставивши јој сву опрему и материјал потребан за рад. Веома је заволела Србе, као војнике, као пацијенте и као народ. Ово је њена прича – потресно сведочанство о Великом рату и Србима у њему.

СВАКА КЊИГА 600,- ДИНАРА

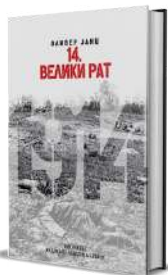
Велика РАСПРОДАЈА

РАТНИ ЦИЉЕВИ СРБИЈЕ

Ђорђе Станковић

496 стр; илустровано, пуна цена 1.450,-

У последње две деценије водиле су се бројне опречне расправе о улози Србије у стварању Југославије 1918. године, али и о улози Србије у „разбијању Југославије”. У таквој ситуацији критичка историјска наука и научници били су потиснути у страну, а њихова дела прећуткивана.



14. ВЕЛИКИ РАТ

Оливер Јанц

496 стр; илустровано, пуна цена: 1.450,-

Размотрени су класични проблеми Првог светског рата који до данас нису изгубили значај и још увек буде интересовање. Они подразумевају и одговор на питање о узроцима рата и о одговорности за његово избијање.

ПРЉАВИ РАТ ХАБЗБУРГА

**Ханес Лајдингер, Верена Мориц
Карина Мозер и Волфрам Дорник**

400 стр, пуна цена: 1.500,-

Колективно дело аустријских историчара новије генерације који су се истакли критичким ставом према улози Хабзбуршке монархије у припремама за рат против Србије и према злочинима њених армија на фронту, иза линија фронта и у окупираним зонама.



ПЛАМЕНИ МАЧ У СРБИЈИ И ДРУГДЕ

Мејбел Синклер Стобарт

344 стр. илустровано, Пуна цена: 1.350,-

Књига је узбудљиво сведочанство о Србији 1915. године енглеске ауторке Мејбел Синклер Стобарт, учеснице драматичних збивања која је била управница енглеске болнице у Крагујевцу.

РАСПЕЋЕ СРПСКОГ НАРОДА У СРЕМУ

Тоша Искруљев

400 стр; илустровано, Пуна цена: 1.350,-

Ова књига својеврстан је споменик жртвама у Срему из 1914. године, над којима је аустроугарска војска извршила одмазду након ослобођења четрдесетак сремских насеља.

СРПСКО ПОВЛАЧЕЊЕ 1915/16 : ФРАНЦУСКА СВЕДОЧАНСТВА

Станислав Сретеновић

392 стр; илустровано, Пуна цена: 1.200,-

Француска сведочанства о повлачењу из Србије објављена су углавном док је рат још трајао. Она су се обрађала француским читаоцима и имала су пропагандни аспект којим се желело објаснити Французима зашто је Француска подржавала свог младог српског савезника на Балкану у плановима које је оспоравао значајан број савременика.



РАТ У ИСТОЧНОЈ ЕВРОПИ

Џон Рид

392 стр; илустровано; пуна цена: 1.550,-

Са Ридом је кроз Србију ишао и Бордман Робинсон, чији цртежи људи, војника, жена, деце опустошених предела оправдавају наслове као што су Земља смрти, Истребљена нација, Изгубљени свет.

НАПОР БОСНЕ И ХЕРЦЕГОВИНЕ ЗА ОСЛОБОЂЕЊЕ И УЈЕДИЊЕЊЕ

Перо Слијепчевић и сарадници

426 стр; илустровано, пуна цена: 1.500,-

Доносимо оригинално, преснимљено издање ове књиге објављене 1929. године у Сарајеву у издању Обласног одбора Народне одбране.

СЛИКА НЕМАЧКЕ И НЕМАЦА У СРБИЈИ 1914–1918

Никола Марковић

384 стр; илустровано, пуна цена: 1.550,-

Да би нас обавестио како су српски војници и како је српски свет у окупираној Србији гледао на Немачку и Немце, аутор је анализирао бројне дневнике, мемоаре, аутобиографска казивања, објављиваних претежно у последње две деценије 19. века, а изучавао је немачку политику у Првом светском рату из класичног дела немачког историчара Фрица Фишера.

Велика РАСПРОДАЈА

**СВАКА КЊИГА
500,- ДИНАРА**



СРБИЈА У РАТУ 1914–1918

Катарина Штурценегер

240 стр.; илустровано, Пуна цена: 1.350,-

Овај спис Катарине Штурценегер, који је до сада, као и њени остали списи, код нас био недоступан, на упечатљив начин сведочи о једном хуманом ангажману у тешко време када је Србији запретила тотална пропаст.



СРПСКА ПИСМА ИЗ СВЕТСКОГ РАТА

Владислав Пандуровић

496 стр. Пуна цена: 1.200,-

Овде изнета писма сва су верно и тачно преписивана, без икакве преинаке, дословце онако, како их је поједини писац написао. Баш у томе и лежи оригиналност ових преписа.



ГЛАД У БОСНИ И ХЕРЦЕГОВИНИ И СМЕШТАЊЕ ДЕЦЕ У ВОЈВОДИНУ 1917–18

Мара Шовљаков

324 стр; илустровано, Пуна цена: 1.150,-

Детаљи спасавања деце приказани су с више аспеката, из различитих извора, како би се осветлила ова деликатна тема којом је ауторка годинама окупирана и која задире у питање савести потомака.



СА СРБИЈОМ У ИЗГНАНСТВУ

Фортијер Џонс

496 стр. Пуна цена: 1.350,-



ЦРНА КЊИГА ПАТЊЕ СРБА БОСНЕ И ХЕРЦЕГОВИНЕ

Владимир Ћоровић

216 стр. Пуна цена: 1.350,-

Ово Ћоровићево дело, објављено 1920, помоћу докумената, чињеница и фотографија сведочи о огромним патњама српског народа у Првом светском рату на територији Босне и Херцеговине.

ЕПИДЕМИЈЕ ПЕГАВОГ ТИФУСА И ПОВРАТНЕ ГРОЗНИЦЕ У СРБИЈИ 1915. ГОДИНЕ

Вилијам Хантер

272 стр; илустровано, Пуна цена: 1.100,-

Радови пук. др В. Хантера су најобимније и највредније дело које се односи на појаву пегавог тифуса у Србији 1914/15. године.



ХЛЕБ У ВЕЛИКОМ РАТУ

Димитрије Вујадиновић

Тврд повез, 197 стр, пуна цена: 1.800,-

Публикација се не бави само пекарством, количином и квалитетом хлеба у Великом рату. Тема ове књиге јесте и чудесност хлеба као живе ризнице и сведочанства о његовом егзистенцијалном и есенцијалном значају за човека.

СРПСКИ ШКОЛСКИ ДАН У ФРАНЦУСКОЈ 26. МАРТА 1915. ГОДИНЕ

296 стр. илустровано, Пуна цена: 1.100,-

На иницијативу министра просвете и уметности Републике Француске у свим француским школама, од основних до универзитета, 26. марта 1915. године одржан је „Српски школски дан”.



ПРОКЛЕТИ СА АЗИНАРЕ

Лука Горголини

256 стр; илустровано, Пуна цена: 1.100,-

Од Београда до обала Албаније, да би потом завршили на Азинари, где је њих 7.000 умрло од болести и невоља у прва три месеца доласка. Мало позната прича о хиљадама аустроугарских затвореника заробљених у Србији, а затим превезених у Италију током Великог рата.

IX КОЛО

уштеда
-20%

Богољуб Константиновић, Жарко Димић
РАТНИ ДНЕВНИК 1915–1917
Тврд повез, 14×21 цм, 180 стр.
Пуна цена: 1.200,-

960,-



Бранко Брмболић
**ОД КРФА ДО РУСИЈЕ У ОТАЏБИНУ
ПРЕКО ПОЛА ЗЕМАЉСКЕ КУГЛЕ**
Тврд повез, 14×21 цм, 317 стр.
Пуна цена: 1.450,-

1.160,-

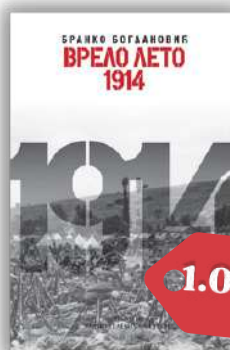
Ова бележница не доноси директне ратне извештаје са фронта, већ носи причу једног Србина, аустроугарског војника, који је тада имао око 38 година. Писац је очито пратио вести са фронта из аустроугарских извора, коментаришући их и покушавајући да опише и атмосферу простора где се и сам налазио. Читалац ће сазнати и да је Богољуб често био на боловању, да се бавио неким позадинским пословима.

Књига садржи дневничке записе и сећања непознатог српског официра и дневничке записе резервног потпуковника Милорада Вујачића. У последњем делу се налазе фотографије из заоставштине армијског генерала Стевана Хацића, Милорада Вујачића и као додаток фотографије немачког резервног коњичког официра Лотара Хеилборна, а које се односе на руско-румунски и немачко-руски фронт као и румунска села у том делу ратишта.



Александар С. Недок
СРПСКИ ВОЈНИ САНИТЕТ
Тврд повез, 14×21 цм, 273 стр.
Пуна цена: 1.430,-

1.144,-



Бранко Богдановић
ВРЕЛО ЛЕТО 1914
Тврд повез, 14×21 цм, 267 стр.
Пуна цена: 1.250,-

1.000,-

Рат је за Србе трајао пуних 5 година. Из тог обиља докумената, мемоара и студија које су се тим периодом бавиле, аутор је покушао да прикаже све што се са српским санитетом дешавало у прве четири године рата, све до августа 1918, када су започеле дефинитивне припреме за ослободилачку офанзиву.

Овде нам је циљ само да фактографски изнесемо ток догађаја од јуна до краја августа 1914, осветлимо нека још увек спорна питања материјалног карактера. Осим тога, скренули смо пажњу на прве жртве са обе стране, које су, без обзира на сукоб светских размера, пале управо на обалама Саве и Дунава, недалеко или у самом Београду.



Ернест Дени
ВЕЛИКА СРБИЈА
Тврд повез, 14×21 цм, 273 стр.
Пуна цена: 1.430,-

1.144,-

У предговору свог дела Велика Србија, објављеног 1915. године у јеку Првог светског рата, Ернест Дени, професор модерне и савремене историје на Сорбони, набраја пет питања, помало лаконски констатујући да на „та различита питања једино историја нуди одговор“.

„Које су тежње и жеље различитих народа? Како помирити супротстављене захтеве? У којој мери захтеви министарстава одговарају стварним потребама држава и искреним тежњама народа?“

IX КОЛО



Горан Васин, Ненад Нинковић
СРЕМ У ПРВОМ СВЕТСКОМ РАТУ – СТРАДАЊЕ СРБА
Тврд повез, 14×21 цм, 206 стр.
Пуна цена: 1.200,-

960,-

Основна идеја писања ове монографије почива на чињеници да се анализом микроцелина сагледа и читав низ глобалних дешавања у Великом рату, у самој Аустроугарској али и односа Двојне монархије са другим великим силама. Дугогодишња архивска истраживања у Бечу, Будимпешти, Сентандреји, Београду, Сремским Карловцима, Новом Саду, Сремској Митровици и Загребу, пружила су нам сазнања која јасно сведоче о ратним страдањима Срба са подручја Срема.



Виктор Кине
ОНИ О ЧИЈЕМ СЕ МУЧЕНИШТВУ НЕ ЗНА
Тврд повез, 14×21 цм, 260 стр.
Пуна цена: 1.390,-

1.112,-

Зашто је Кине у наслову своје књиге изоставио да јасно назначи предмет свог интересовања задовољавајући се личном заменицом „они“ и именицом „мучеништво“ која привлачи, копка и забрињава потенцијалног читаоца? Ко су то „они“ и како, зашто и где се о њиховом мучеништву не зна? Који су Кинеови извори за писање ове књиге? Зашто један лекар пише књигу која упућује на међународне односе током рата? Какво је Кинеово ратно искуство, а какво знање о сукобљеним народима?



Милена Жикић
ЖЕНЕ У СТРАНИМ МЕДИЦИНСКИМ МИСИЈАМА НА СРПСКИМ РАТИШТИМА 1912–1918
Тврд повез, 14×21 цм, 251 стр.
Пуна цена: 1.240,-

992,-

Балкански ратови, који су обележили почетак друге деценије XX века, омогућили су окупљање женских удружења са циљем помоћи српској држави и народу. Друкчију слику о жени формирале су ратне околности. Нови моменти условили су да српско друштво постане „женско“, због већег броја припадница женског пола у односу на мушку популацију. На тај начин жене су постале ослонац, подршка, подстрек и потпора породици.



Живко В. Марковић
ШВАЈЦАРЦИ О СРБИМА И СРБИЈИ У ПРВОМ СВЕТСКОМ РАТУ 1914–1918
Тврд повез, 14×21 цм, 800 стр.
Пуна цена: 2.880,-

2.304,-

„Своје истраживање о односима Срба и Швајцараца у прошлости усмерио сам на временски период између 1850. и 1918. године. Као историчар књижевности, знао сам да су у Швајцарској студирали Јован Дучић, Јован Скерлић, Слободан Јовановић и многи други српски интелектуалци, па сам прво желео да истражим колико се српских младића школовало у Швајцарско.“ – Из предговора



Херман Вендел
ХАБЗБУРЗИ И ЈУЖНОСЛОВЕНСКО ПИТАЊЕ
Тврд повез, 14×21 цм, 161 стр.
Пуна цена: 990,-

792,-

Овај спис садржи експертизу која је 11. и 12. маја 1923. поднета Парламентарној комисији немачког Рајхстага за истраживање узрока рата. Разлог што се ова експертиза овде појављује као посебан спис, и то скоро на десетогодишњицу Бертолдовог ултиматума, је тај што представља заокружену целину; он се садржајно ограничава на однос Аустро-Угарске према Србији и временски досеже до 28. јула 1914, датума избијања „Трећег балканског рата“. У страницама које следе неће бити говора о томе како се он потом проширио на све стране света, али оне због тога не аболирају ниједан империјализам.

-50%



Драгутин Паунић и Милија Ђорђевић

СРПСКА СЕЉАЧКА ТРИЛОГИЈА (у кутији)

Тврд повез, 14×27 цм, 1003 стр. Пуна цена: 3.900,-

„Златна књига о величини малених!“ – Драгиша Витошевић

Битке воде генерали, историју пишу историчари, а **Драгутин Паунић** и **Милија Ђорђевић**, аутори ових књига пред читаоце „стављају“ просту истину - исповести, приче редова, обичних војника, сељака, који су се те 1914. године одазвали позиву отаџбине.

Комплет садржи књиге: **Три силе притисле Србију**, **Србију, душо горка** – приче Солунаца и **Кад су војске пролазиле**

Божо Драшковић, Ђорђе Ђукић

СРБИЈА – ОД САНКЦИЈА ДО НЕОКОЛОНИЈАЛНЕ ПРИВРЕДЕ

Тврд повез, 17×24 цм, 236 стр. Пуна цена: 1.800,-

НОВО

Предмет ове књиге је покушај да се изврши сажета анализа узрока, који су од увођења санкција Србији 1992. године (тада у саставу СР Југославије) и након њиховог укидања 2000. године, систематски водили привреду Србије у неоколонијални положај. Циљеви књиге су: прво, презентација аутентичне, веродостојне документације чији садржаји и овде изложене интерпретације сужавају простор за редукционистички приступ у осветљавању и тумачењу дела економске историје Србије током санкција, сагледавање дугорочних последица неолибералног концепта економског система и економске политике који су доследно следиле политичке елите у Србији од 2000. године до данас. Такође у фокусу књиге је и карактеризација капитализма у Србији на основу улоге предузетништва и приказ односа политичких елита према благовремено изнетим иницијативама и предлозима аутора ради указивања доносиоцима стратешких системских одлука.



Снежана Алексић

КРЊЕШЕВЦИ – СЕЛО У СРЕМУ

Тврд повез, 17×24 цм, 211 стр. Пуна цена: 1.500,-

НОВО

Крњешевци, село у Срему, раније нису били предмет интересовања наше научне и стручне јавности. До сада, објављене штуре, углавном спорадичне историјске вести, које су површно дотакле ово место, запрете међу страницама литературе која се у основи бави другим темама, пружају информације које су са архивском грађом, у овом раду, послужиле за стварање слике о развоју села у времену од XVI до средине XX века. Та слика допуњена је породичним сећањима завичајаца Крњешеваца, фотографијама и документима из приватних збирки.

Рад доноси пописе граничарских, староседелачких породица за период XVIII–XIX века. Ови подаци могу послужити у истраживању теме родословља, старости и порекла домицилног становништва Крњешеваца.



СРБИЈА ИЗБЛИЗА

Драган Боснић

СРБИЈОМ

Тврд повез, 400 стр., 20х22 цм, пуна цена: 3.900,-

Богато илустрована монографија Драгана Боснића, *Србијом*, читаоцу открива бројна позната, али и она скривитија туристичка одредишта Србије. Замишљена као својеврсни водич, ова књига инспирисаће вас на истраживање наше земље и у исто време понудити прегршт занимљивих информација. Како за обилазак Србије ипак вреди направити календарски план, намера ове књиге је да упути шта, када и како треба видети.

Мудри Далај Лама је препоручио да једном годишње идете на неко место на којем никада до тада нисте били. Препорука аутора ове књиге јесте да проведете пар дана у добром друштву откривајући неко занимљиво место у Србији, које се можда налази веома близу вас.



КЊИГА О СКРИВЕНИМ ЛЕПОТАМА СРБИЈЕ



Драган Боснић

СТАРИ ГРАДОВИ СРБИЈЕ

Тврд повез, 480 стр., 20х22 цм, пуна цена: 3.300,-

„Дворова из прошлости ми Срби немамо. Али смо засејани црквама и манастирима. Задужбине наших владара, биле су права кућа чобанину и прави двор владару.“

Исидора Секулић

Није поуздано да баш сви путеви воде у Рим, али сигурно да многи воде преко Балкана, где су настале многе цивилизације. Од неолитских Лепенаца, мистичних становника **Винче, Келта, Трибала, Дачана, Илира, Грка, Македонаца, Римљана, Словена, Сармата, Гота, Авара, Хуна, Угара, Турака, Татара...** Сви су оставили нешто своје – богомоље, светилишта, топониме, обичаје... У књизи **Стари градови Србије** читаоцу се кроз слике и речи открива, слој по слој, богата историја ових простора – од праисторије и првих становника Подунавља, преко утврђења и градова које су за собом оставили римски владари, до српских средњовековних насеобина, закључно са утврђењима наших владара ван Србије.

Богато илустрована раскошним фотографијама и илустрацијама, књига такође обилује како корисним информацијама, тако и мање познатим занимљивостима.

Валентина Вуковић, Срђан Ерцеган, Владимир Пихлер, Мишко Лазовић

ТВРЂАВЕ НА ДУНАВУ, 2. издање

Пун колор, 22,5х20 цм; 196 стр. Пуна цена: 1.800,-

THE FORTRESSES ON THE DANUBE

Пун колор, 22,5х20 цм; 196 стр. Пуна цена: 1.800,-

БАЧ
ПЕТРОВАРАДИН
СЛАНКАМЕН
ГАРДОШ
КАЛЕМЕГДАН
СМЕДЕРЕВО

КУЛИЧ
РАМ
ГОЛУБАЦ
ДИАНА
ФЕТИСЛАМ
ПОНТЕС

Ове тврђаве су међу најважнијима у Србији и говоре о историји ових простора, ратним дејствима, некадашњем животу, навикама, начину градње, развоју војне архитектуре.



мноштво занимљивости

богато илустровано

НОВО



приредила Славица Гароња

ЈЕДНА МОГУЋА АУТОБИОГРАФИЈА: ИЗАБРАНЕ ПРИПОВЕТКЕ

17×24 цм, 508 стр. Пуна цена: 1.990,-

Са историјског и књижевно-историјског аспекта, живот Милице Јанковић, завршио се уочи самог Другог светског рата (1939). Иако би се по неким својим причама са социјалном тематиком Милица Јанковић реално и лако могла уклопити и у новом времену, више није било ни једног критичара њеног времена који би се заложио за њу, да је препоручи новим креаторима југословенске и српске књижевне сцене. Тако је **Милица Јанковић** у нарастајућој савременој књижевности остала потпуно по страни, и то нарочито у погледу свог обимног приповедног опуса.

До седамдесетих година прошлог века није било готово никог ко би се упустио у захтевно и обимно ишчитавање, већ тад тешко доступних књига Милице Јанковић. Тако је о њеном делу остао једино понављан и преписивани (афирмативни) Скерлићев суд везан само за њену прву збирку Исповести – остале као да нису ни постојале, без иоле озбиљнијег покушаја да се опус ове књижевнице темељно истражи, најбоље из њега одабере и представи савременом читаоцу, чији ће суд допринети да се и место Милице Јанковић објективно одреди у историји новије српске књижевности и у српском књижевном канону. Овим избором приповедака, настојали смо да стваралаштво Милице Јанковић приближимо данашњем читаоцу.

НОВО



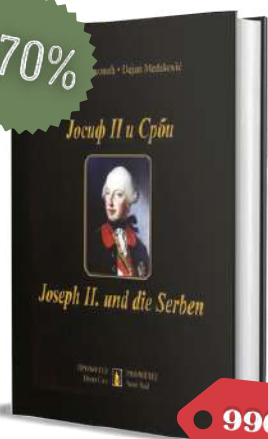
Влатко Р. Петровић

ЕНЦИКЛОПЕДИЈСКИ ГЕОГРАФСКИ ЛЕКСИКОН ВОЈВОДИНЕ

21×30 цм, 646 стр., Пуна цена: 4.800,-

Енциклопедијски географски лексикон Војводине 2022. је резултат самосталног рада аутора у последњих 5 година. Лексикон је израђен на основу литературе која обухвата укупно 144 основних научних и стручних извора података (информација) и преко стотину остале стручне литературе. Лексикон садржи укупно 802 чланка и обухвата следеће чланке: сва насеља, највеће рељефне целине, сви природни и вештачки водотоци I реда и остале веће реке, потоци и канали, већа језера, баре и рибњаци, бање, значајна лековита купатила и лековити извори, највеће географске регије, сва непокретна културна добра од изузетног значаја, сва заштићена природна добра типа подручја, најбројнији народи. Унутар чланака обухваћена су сва непокретна културна добра – неколико стотина добара и сва заштићена природна добра – неколико стотина добара. Лексикон садржи укупно 500 страница са 645 фотографија. Због знатне обимности већине чланака, овај лексикон је на граници између енциклопедијског географског лексикона и географске енциклопедије Војводине.

-70%



990,-

Дејан Медаковић

ЈОСИФ II И СРБИ – ДВОЈЕЗИЧНО ИЗДАЊЕ

32×25 цм 156 стр. Пуна цена: 4.200,-

Код српског народа **цар Јосиф II** је упамћен као велики реформатор, визионар и умни владар који је много утицао на преображај **српског друштва**. Уз ове реформе Срби су са много више зрелости ушли у ново раздобље своје историје када је коначно остварено постојање српске националне државе.

-75%



1.290,-

Динко Давидов

ИКОНОПИСЦИ СРПСКИХ СЕОБА – ДВОЈЕЗИЧНО ИЗДАЊЕ

32×25 цм, 260 стр. Пуна цена: 5.500,-

Нестално доба од 1690. до 1760. обрађено у овој монографији, одиста означава златни период сликара-иконописаца. Сада још боље видимо коју су своју посебну уметност имали наши паори, свештеници, војници, мајстори и пургери...

Свет који измиче речи и једино се показује у слици.

-90%



350,-

Душко М. Ковачевић

ДИВША – ЋИПША

32×25 цм, 119 стр. Пуна цена: 3.500,-

Први поуздан историјски податак о постојању манастира на Фрушкој Гори, међу њима и Дивше, потиче из рве и друге половине XVI века. У најстаријем турском попису Срема из 1545-1548. године манастир Дивша се не спомиње, али већ у Сремском дефтеру из 1566–1569 Дивша је забележена под именом „манастир Св. Николе у селу Липовица“.

-60%



2.640,-

Србија деветнаестог века, како су је видели и приказали страни путници на графикама и цртежима.

Предиван поклон за сваког истинског љубитеља уметности!

Свејн Менесланд

СРБИЈА У XIX ВЕКУ ОЧИМА СТРАНАЦА двојезично издање

27×30 цм, 302стр. Пуна цена: 6.600,-

-70%



450,-

Динко Давидов

СРПСКА СТЕМАТОГРАФИЈА – ФОТОТИПСКО ИЗДАЊЕ ИЗ 1741.

16,7×22,3 цм; 248 стр. Пуна цена: 1.500,-

Српска култура XVIII века у Карловачкој митрополији доживела је појавом **Жефаровић-Месмерове Стематологије** једну од својих првих барокних светковина. Ова мала, драгоцен књига, без сумње једна од највреднијих које су Срби у томе веку имали, носила је многоструке поруке које се из њених страница још и сада ишчитавају и тумаче...



Горан Весић
КЊИГА О БЕОГРАДУ

Тврд повез, 32×25 цм, 300 стр. Пуна цена: 1.900,-

„Књига о Београду ће од почетка свог књижног живота имати посебну пажњу укупне интелектуалне јавности. По садржају, по обиму, по сликама сликара **Небојше Ђурановића**, а нарочито по аутору Горану Весићу, који никоме много шта не може да прећути, па ни себи.“

Милован Витезовић



Горан Весић
КЊИГА О БЕОГРАДУ 2

Тврд повез, 32×25 цм, 300 стр. Пуна цена: 2.500,-

Нових шездесет прича о Београду. Читаћете о заборављеној хероини Милунки Савић и о томе како ју је Бранко Пешић, посредно, прогласио почасном грађанком Београда, како су Београђани свега пет месеци након Парижана, 1896. године, уживали у магичним сликама браће Лимијер и како се у нашој Кинотеци чува та оригинална камера, ко је био народни добротвор Виљем Бергхауз...



Горан Весић
КЊИГА О БЕОГРАДУ

Мек пвез, 13х20 цм, 300 стр.
Пуна цена: 299,-



Горан Весић
КЊИГА О БЕОГРАДУ 2

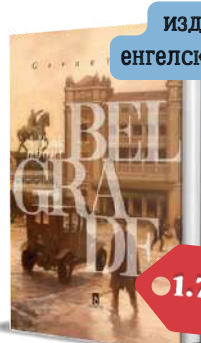
Мек повез, 13х20 цм, 268 стр.
Пуна цена: 399,-



издање на
руском језику

Горан Весић
КЊИГА О БЕЛГРАДЕ

32×25 цм, 323 стр. Пуна цена: 2.500,-



издање на
енгелском језику

Горан Весић
A BOOK ABOUT BELGRADE

32×25 цм, 323 стр. Пуна цена: 2.500,-



издање на
кинеском језику

Горан Весић
**КЊИГА О БЕОГРАДУ
НА КИНЕСКОМ**

32×25 цм, 323 стр. Пуна
цена: 3.599,-



Горан Весић
ВАРОШ БЕОГРАДСКА И ДРУГЕ ПРИЧЕ

20×23 цм, илустровано, 95 стр. Пуна цена: 990,-

Сакупљене на једно место, ове колумне творе приповест о **Београду**, својеврсни омаж његовој историји, па слободно можемо рећи да је сам Београд главни јунак овог дела. Све приче и лепоте Вароши београдске праћене су избором уметничких слика академског сликара **Небојше Ђурановића**.



Славко Гавриловић
СРБИ У ХАБЗБУРШКОЈ МОНАРХИЈИ (1792-1849)
мек повез, 14×21 цм, 880 стр. Пуна цена: 880,-

Кратка и по обиму невелика студија Срби у Хабзбуршкој монархији 1792–1849, јесте јединствена и изузетно значајна синтеза политичких, културних и друштвених догађаја у овом периоду прошлости српског народа.

Рударство на поднебљу Србије – од античког времена до XX века

Појава рударства и геологије везана је за настојања човека да природу потчини својим потребама, да користи ресурсе које му природа пружа, да произведе оруђа за рад и обезбеди егзистенцију. Пређен је дуг пут од првобитног површинског прикупљања минерала и једног од највећих човекових открића у историји, које се догодило пре осам хиљада година, да комад стене у ватри прелази у метал. Рударство и геологија неодвојиво постоје готово колико и људски род, чинили су и чине ослонац привредног, културног, научног, техничко-технолошког и општег друштвеног развоја.



Десанка Ковачевић Којић,
Ружа Ђук, Сима Ђирковић
СТАРО СРПСКО РУДАРСТВО
17×24 цм, 262 стр., пуна цена: 1.400,-

Приредио Дејан Томић
АПТЕОЗА СРПСКИМ ГУСЛАМА друга књига
18×27 цм, 370 стр. Пуна цена: 2.900,-

Однос музичких инструмената и књижевности у Срба, Дејан Томић је најтемељније демонстрирао у књигама посвећеним гуслама. Објављивањем ове књиге аутор је објединио целу једну, расуту или непознату, ризницу српске културе, у најширем значењу тог појма. Без потпуног сагледавања значаја гусала за српски народ, не може да се разуме ни сама суштина наше културе. Управо то је основна идеја Дејана Томића, коју он доследно реализује у својим књигама о гуслама.



РАТНИЦИ ЦРНЕ РУКЕ

Славиша Павловић

176 стр. Пуна цена: 880,-

Црна рука је била најбитнији стуб одбране која је примала на себе нападе читавих дивизија и са успехом их одбијала или задржавала, уз незапамћене жртве.

Књига Ратници Црне руке представља документарно-историјску причу о елитним војницима српске војске, шпијунима и националној организацији. Вођен историјским детаљима, Славиша Павловић пред читаоце доноси рад и живот војводе Танкосића и војводе Вука, истакнутих војних стратега, војводе Бабунског, шпијунске дане Мустафе Голубића, расветљава битисање пуковника Божића Симића, осврт борби Топличког устанка под вођством Косте Војиновића, све до дипломатских и шпијунских акција песника Милана Ракића и сликарке Надежде Петровић.



Најпродаванија књига!

„Трагично је, али и тешко обориво тумачење да су Срби из Срема зарад очувања југословенског јединства морали да заташкавају своја страдања јер се нису уклапала у званичне државне концепте.“

Проф. др Саша Марковић



Веома је важно ово ново објављивање докумената, јер је најбоље кад чињенице говоре, а оне овде на свеобухватан начин сведоче о систематском и масовном хапшењу, мучењу и бруталном убијању Срба и Јевреја од стране представника мађарских полицијских и војних власти 1942. године у селима Шајкашке, Бечеју и у Новом Саду.

ДБРОВОЉНО, СИЛОМ НАТЕРАНО – Југоисточни

Срем средином XX века у документима Историјског архива Београда

Снежана Алексић

мек повез, 16×24 цм, 352 стр., пуна цена: 1.500,-

ЗЛОЧИНИ ОКУПАТОРА И ЊИХОВИХ ПОМАГАЧА У ВОЈВОДИНИ 1941–1944: БАЧКА И БАРАЊА

мек повез, 16×24 цм, 335 стр., пуна цена: 990,-



Осим забране књиге о злочинима Мађара у Бачкој и Барањи, била је забрањена и ова, прва књига која је написана после Другог светског рата о злочинима усташа, Немаца и домобрана у Срему и у Независној Држави Хрватској.



Дејан Томић, неуморни чувар културне баштине и скрајнуте повеснице АПОТЕОЗОМ Њ. В. КРАЉУ ПЕТРУ I КАРАЂОРЂЕВИЋУ је све заборављене песме и срушене споменике посвећене Краљу Петру – обновио и вратио читаоцима и српском народу.

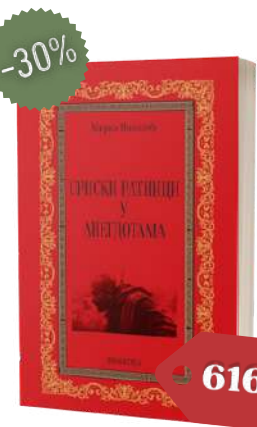
ЗЛОЧИНИ ОКУПАТОРА И ЊИХОВИХ ПОМАГАЧА У ВОЈВОДИНИ 1941–1944: СРЕМ

мек повез, 16×24 цм, 352 стр., пуна цена: 990,-

АПОТЕОЗА Њ. В. КРАЉУ ПЕТРУ I КАРАЂОРЂЕВИЋУ

Дејан Томић, приређивач

Тврд повез, 17×24 цм, 365 стр., пуна цена: 1.800,-



СРПСКИ РАТНИЦИ У АНЕГДОТАМА

Мирко Николић

мек повез, 14×21 цм, 149 стр., пуна цена: 880,-

„Бирао сам анегдоте у којима је исказана храброст, поштење, војничко достојанство, разборит став према тешкоћама, отпор искушењима, духовитост. Налазимо примјере војничког витештва и поштовања противника; примјену принципа ратног и хуманитарног права кад још свијет није знао за Женевске и друге конвенције и повеље... Српски и црногорски ратници држали су се неких својих неписаних али часних ратних правила... Разумије се – све без генерализације, јер сви учесници у догађајима казаним у анегдотама нијесу без мане и страха.“ – Аутор



690,-

Велики део овог рада усредсређен је на ова последња питања, с намером не само да их расветли, већ да покаже како су она била саставни део европске употребе насиља против цивила. Оно што се десило у Србији, у ствари, није био балкански феномен. Насиље над цивилима, од 1914. до 1918, било је на различите начине присутно код свих зарађених страна, с последицама које су колико трагичне, толико, чак и данас, мало познате.

НА БАЛКАНСКОМ ФРОНТУ – РАТ И ЗЛОЧИНИ ПРОТИВ ЦИВИЛНОГ СТАНОВНИШТВА У СРБИЈИ ОД 1914. ДО 1918.

Милован Пизари

мек повез, 16×24 цм, 366 стр., пуна цена: 990,-



540,-

Ђовани Ермете Гаета био је песник и композитор који је у својим стиховима умео да оживи дух једне епохе изражавајући на изузетан начин општи, народни и национални значај песме, типичан за Италију.

Српска песма, једино прозно дело овог напoлитанског аутора, писано је у мелодрамском стилу. Кроз казивање групе српских избеглица затечених 1915. у Солуну, књига говори о трагедији окупираног српског народа у Великом рату.

CANOZONE SERBA / СРПСКА ПЕСМА

Ђовани Ермете Гаета

мек повез, 16×24 цм, 127 стр., пуна цена: 770,-



960,-

ТРОМЕЂА НА КОЈОЈ СРБА ВИШЕ НЕМА

Бранко В. Врањешевећ

мек повез, 16×24 цм, 597 стр., пуна цена: 1.200,-

Ова Врањешевећева књига, осим што је, суштински и примарно, сумарни летопис изгибије и расула Срба са Суве међе у двовековном збиру, јесте и својеврсна матична књига рођених и умрлих, пострадалих и протераних, несталих и расејаних српских цивила из двадесет села са обе стране Суве међе, крајишко-кладушке и делом банијско-кордунашке (Горњи и Доњи Жировач, Остојићи, Велики и Мали Обљај, Бојна и Кобиљак) у периоду 1991–1995 (злочиначка операција „Олуја“), али и све до дана данашњих.

Територијална и географска, усудна скрајнутост Суве међе и њених четрнаест српских села оставили су овај простор у небрађеном залеђу Републике Српске Крајине и Републике Српске, што је имало своје крупне и умало погубне последице, о чему аутор подробно пише, у ширем контексту политичких и ратних збивања.



840,-

СРБИ И СРБИЈА У ВРЕМЕНУ И ПРОСТОРУ

Борис Кршев

тврд повез, 14×24 цм, 285 стр., пуна цена: 1.200,-

За разлику од већине других европских народа, српски је народ током вишевековног историјског развоја неколико пута стварао и губио своју државу, или како је то рекао Стеван Павловић – професор Универзитета у Саутемпτονу: „Није постојала трајна политичка заједница или територија са тим именом... Србије су настајале, нестајале и померале се“. Отуда историју српског народа пре карактерише државно-правни дисконтинуитет, него ли континуитет.



840,-

КРАТКА ИСТОРИЈА БЕЗБЕДНОСТИ

Борис Кршев

тврд повез, 14×24 цм, 349 стр., пуна цена: 1.200,-

После две књиге о банкарству и финансијама, новосадски професор Борис Кршев објавио је студију посвећену феномену безбедности под називом *Securitas res publica*. У десет поглавља ове мултидисциплинарне синтезе изанализиран је однос заједнице према безбедности – од праисторијске епохе до данас.



АНЕКСИЈА БОСНЕ И ХЕРЦЕГОВИНЕ

Боривоје Милошевић

Тврд повез, 17х24 цм; 402 стр., пуна цена: 1.800,-

Проглас анексије оставио је дубок траг на босанскохерцеговачку омладину, која се почиње боље организовати „носећи у својим одушевљеним грудима речи славног Бјернсона, које је упутио Србима за време анексионе кризе: Без крви нема слободе, она се не добија, већ се узима“.



КАРЛОВАЧКИ ГЛАСНИК 1918-1919

Гордана Петковић

Тврд повез, 17х24 цм; 376 стр., пуна цена: 1.800,-

Наша намера је да представимо оригинални текст *Гласника Одбора Народног већа*, на сличан начин као што је пре две године представљен *Српски лист*. Јер, као што је и за *Српски лист* назначено, његов садржај има немерљив значај за проучавање процеса, догађаја и времена у којем је излазио. Други важан разлог је практичне природе – потиче из жеље једног истраживача (приређивача) да лист буде лакше доступан стручној и широј публици.

Надамо се да ће ова књига, уз фотографије које у оригиналном тексту не стоје, и биографије значајних личности, које се у оригиналном тексту помињу, на другачији начин осветлити људе, догађаје и процесе на крају Првог светског рата у Сремским Карловцима, у одсудним тренуцима за српски народ у Војводини.



ПРЕЧАНСКИ СРБИ У ВЕЛИКОМ РАТУ

Горан Васин, Дејан Микавица, Ненад Нинковић

Тврд повез, 17х24 цм; 348 стр., пуна цена: 2.800,-

Ова монографија настала је као резултат вишегодишњег истраживања аутора у архивама и библиотекама од Беча и Будимпеште, преко Загреба, до Сремских Карловаца и Београда. Основна идеја је била да се ова важна тема српске историографије што детаљније изучи и коначно напише монографија, читав век од распада Двојне монархије и стварање Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца.

КОЧИЋ И ПРИНЦИП

Горан Васин, Дејан Микавица

Тврд повез, 17х24 цм; 444 стр., пуна цена: 2.500,-

Књига се односи на српску националну и државну идеју у Босни и Херцеговини односно на Петра Кочића и Гаврила Принципа. Као издвојени али не и усамљени представници националне политичке идеологије Срба, Кочић и Принцип заслужено постају основна тема ове књиге, а посебно Гаврило Принцип, који својим делом и атентатом извршеним у Сарајеву 1914. постаје својеврсни симбол и парадигма национално-ослободилачког отпора.





ВЕЛЕИЗДАЈНИЧКИ ПРОЦЕСИ СРБИМА У АУСТРОУГАРСКОЈ

Боривоје Милошевић

Тврђ повез, 17х24 цм; 402 стр., пуна цена: 2.100,-

Уместо да серија велеиздајничких процеса, а посебно суђење у Бањој Луци, буду инструмент оправдања аустроугарске агресивне политике на Балкану и започињања рата 1914. године, процес се претворио у супротно. Постао је добар повод југословенској пропаганди да дискредитује аустроугарску власт.



Горан Васин, Ненад Нинковић

ЂОРЂЕ СТРАТИМИРОВИЋ

16х24 цм, 262 стр, Пуна цена: 1.800,-

НОВО

Међу Србима у јужној Угарској, најтипичнији представник идеја Револуције 1848. године и кључна особа у њиховом спровођењу у оквиру Српског народног покрета био је Ђорђе Стратимировић. Током две године његове војне и политичке каријере, када је имао централну и често пресудну улогу, постављен је темељ српске националне политике у оквиру Хабзбуршке монархије у другој половини 19. века, нарочито у српско-мађарским и српско-хрватским односима.



Боривоје Милошевић

САБЉА, ПЕРО И КРСТ

16х24 цм, 474 стр, пуна цена: 2.800,-

НОВО

Монографија пред читаоцима представља резултат вишегодишњег интересовања аутора за историју Српске православне цркве и живот православног свештенства у Босни и Херцеговини под османском и аустроугарском управом. Као плод таквих истраживања настало је више научних радова чији су резултати уважени и консултовани на страницама ове књиге. Премда се аустроугарска власт над Босном и Херцеговином окончава 1918. године, из састава монографије изузето је раздобље страдања цркве и свештенства у Првом свјетском рату, које је аутор обрадио у засебној монографији објављеној 2016. године у издању Андрићевог института – Српска православна црква и свештенство у Босни и Херцеговини у Првом свјетском рату.



Боривоје Милошевић

ЛАЗА КОСТИЋ

16х24 цм, 381 стр, пуна цена: 1.800,-

Политичка и књижевна биографија Лазе Костића стварана је у држави Хабзбурговаца, Кнежевини и Краљевини Србији и Црној Гори током седам деценија његовог живота испуњеног активностима и стваралаштвом које је у много чему засенило и надвисило елитну генерацију српских интелектуалаца, којој је најсвестраније припадао и која се по њему могла најсвеобухватније доживети, најснажније осетити и најбоље разумети. У политичкој мисли и националној идеологији Лазе Костића присутне су најзначајније тековине европске грађанске револуције у оквиру којих је српски народ тражио начин да се национално и културно афирмише.

„Ово дело представља врхунац култа Русије код Јужних Словена.“
академик Милорад Павић



5.000,-

*Цена са попустом за две књиге без кутије

Захарије Стефановић Орфелин

ИСТОРИЈА О ЖИВОТУ И СЛАВНИМ ДЕЛИМА ВЛАДАРА ПЕТРА ПРВОГ I - II

Две књиге, форамата 20х28 цм, 764 стр.

У луксузној кутији, пуна цена: 15.000,-

Пуна цена без кутије: 8.000,-

Двотомно дело Захарија Стефановића Орфелина **Историја о животу и славним делима владара Петра Првог**, Венеција, 1772. је свакако најлепша српска штампана књига XVIII века, а по многима и свих времена: на близу 800 страница, подељених у два тома, на рускословенском језику и на ћирилици, говори се о историји и географији Русије, о животу Петра Великог и његовим делима, а на 65 илустрација (бакорезних прилога, резаних у Сремским Карловцима) приказане су руске медаље, портрет Петра Великог, географске карте Русије...

Нови Сад је још пре 250 година имао врхунског уметника, писца, бакоресца и штампара.

Ово издање је факсимилно репринтовано библиофилско издање у луксузном повезу.

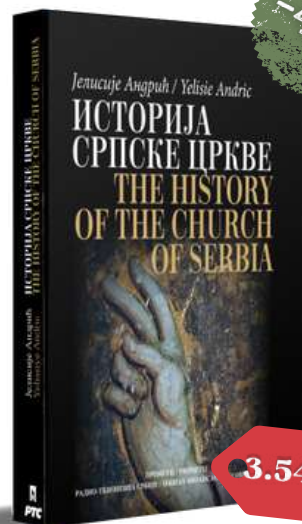
УСКОРО И НА СРПСКОМ ЈЕЗИКУ СА ПОВОРОМ ДР НИКОЛЕ ГРДИНИЋА

Јелисије Андрић

**ИСТОРИЈА СРПСКЕ ЦРКВЕ ОД ЗАСНИВАЊА ЊЕНЕ
САМОСТАЛНОСТИ ДО ПАДА ПАТРИЈАРШИЈЕ (1219-1463)**

32х25 цм, 226 стр. Пуна цена: 5.900,-

Јелисије Андрић (Ужице 1896 – Смедеревска Паланка 1925). Учио је Богословију у Београду. Прешао је са војском Албанију 1915/16, водећи повремено о томе дневник, који је објављен у збирци ратних дневника **Кад су војске пролазиле**. Док је био на Крфу, у тамошњим **Српским новинама** је, поред чланака, објављен и низ његових родољубивих песама (једна је од њих и изложена као стални експонат Српског музеја на томе острву). У Оксфорду је студирао теологију и књижевност (1916–19). У Чачку му је (1922) изашла збирка љубавних, религиозних и родољубивих песама под насловом **Књига стихова**. За тако кратко време, поред дневника о преласку преко Албаније, као и поменуте књиге песама, стигао је да напише и више десетина есеја на етичке, духовне и књижевне теме, објављене у црквеним гласилима.



-40%

3.540,-

Ђорђе Милошевић

ВЛАДАРИ КРЕМЉА И ЊЕГОВИ ТАОЦИ

14х20 цм, 244 стр. Пуна цена: 1.100,-

Људи који су последњих двадесетак и више година столовали у Кремљу и још увек столују, оличење су једног новог периода, периода демократског преображаја друштва, праведнијег, хуманијег и слободнијег како од оног из сопствене прошлости, тако и од многих других која желе да се представе као узор слободе, демократије и правде. Још нисмо све решили, још нисмо пребродили све тешкоће претходног периода и оне које нам данас намећу други, кажу руски званичници, али смо на добром путу да то остваримо. Русија, са московским Кремљом, као центром државне власти, треба да постане земља у којој ће се комфортно живети, којом ће се њени грађани поносити и која ће моћи да послужи као пример многим другим земљама и друштвима.

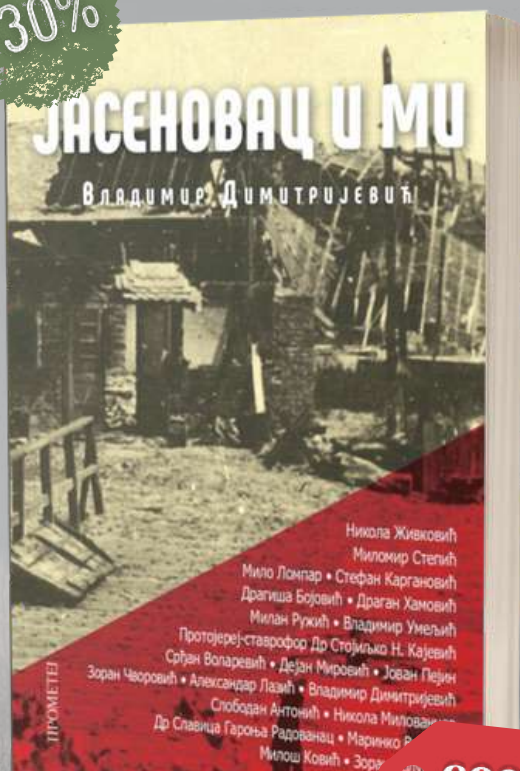


-30%

770,-

Шта је нама Јасеновац данас?

-30%



Приредио Владимир Димитријевић

ЈАСЕНОВАЦ И МИ

14×20 цм, 235 стр. Пуна цена: 990,-

АУТОРИ ТЕКСТОВА:

Никола Живковић • Миломир Степић • Мило Ломпар • Стефан Каргановић • Драгиша Бојовић • Драган Хамовић • Милан Ружић • Владимир Умељић • Протојереј-ставрофор Др Стојиљко Н. Кајевић • Срђан Воларевић • Дејан Мировић • Јован Пејин • Зоран Чворовић • Александар Лазић • Владимир Димитријевић • Слободан Антонић • Никола Милованчев • Др Славица Гароња Радованац • Маринко Вучинић Милош Ковић • Зоран Колунџија

Српска култура сећања на усташки злочин геноцида

Књига о месту Јасеновца у српској култури сећања (а Јасеновац, не заборавимо, није само један логор, него систем логора, у који се могу уврстити и усташки логори за српску децу, попут Сиска и Јастребарског) излази у прави час, баш када је „Црква у Хрвата“, по ко зна који пут, стала на страну најгрубљег ревизионизма истине о геноциду над Србима у НДХ.

Нико нам не може бити крив због наше пословичне површности, неозбиљности и недостатка елементарног осећања и дужности за развијање наше културе сећања,

јер то нико други неће урадити, ако ми сами не схватимо да је то наш дуг, не само према жртвама већ, пре свега, према будућим генерацијама. Разумети природу зла значи спречити да се оно понови. Најопасније су илузије и лажи. Све што нам је данас потребно јесте – истина. У овом тренутку, то значи: разумети прошлост и трезвено, мирно сагледати садашњост. Верујемо да ће ова књига бити скроман допринос памћењу жртве, без кога је свако друго памћење немогуће.



ИЗ СНА У САН – ДНЕВНИК ЛЕНКЕ ДУЊЕРСКИ

Славица Гароња

Пун колор, 12×20 цм, 239 стр. Пуна цена: 690,-

Њему је било 50, а њој тек 20 година. Ленка Дунђерски била је ћерка најимућнијег Србина у Војводини – Лазе Дунђерског. Између Лазе Костића и Ленке родила се обострана љубав. Ленка опчињена песником, а он младошћу и лепотом.

Чини се да је само неко са „исписаном руком“ и таквом имагинацијом какву има Славица Гароња, могао проникнути у душу и дух Ленке Дунђерски и понудити читаоцима њен, дакле Ленкин, одговор на песму Santa Maria della Salute, у форми Дневника...



483,-

УЈЕД УЈЕДИНИТЕЉА

Небојша Рудан

17×24 цм; 622 стр. Пуна цена: 1.600,-

Да ли је стварање Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца највећа грешка краља Александра Карађорђевића Ујединитеља, да ли је идеја стварања Краљевине, а касније Југославије, била повод за смртну пресуду Драгутину Димитријевићу Апису и другим војним старјешинама, у Солунском процесу, који су се противили идеји југословенства? Ово су само нека од питања на које Небојша Рудан, из свог угла, у роману „Ујед Ујединитеља“ доноси одговоре.



1.100,-

ЈЕЛОВНИК НИКОЛЕ ТЕСЛЕ У 60 ПРИЧА

Предраг Пузић

14×20 цм, 138 стр. Пуна цена: 900,-

Бројни записи о Теслином јеловнику, прожети занимљивим, поучним, забавним, духовитим, па и историјским моментима, сликају нам великог научника новим емотивним бојама: топлим, светлим, душевним, људским. Кад томе додамо светски познате и мање познате учеснике, као и доба у којем се све то збивало, добијамо једну сентименталну кулинарску повест достојну поштовања.

СЕЋАЊА

Дака Поповић

17×24 цм; 254 стр. Пуна цена: 1.200,-

Читајући странице рукописа Сећања Давида Даке Поповића упознајемо једну личност са изузетно богатим друштвено-политичким животом. Рођен у Аустроугарској монархији, своје најплодоносније дане је проживео у Краљевини Југославији и био сведок рађања социјалистичке Југославије, у својим записима историчарима оставља мноштво драгоцених података.



500,-



700,-

ДНЕВНИК 1937

Јован Дучић

14×20 цм, 424 стр. Пуна цена: 1.200,-

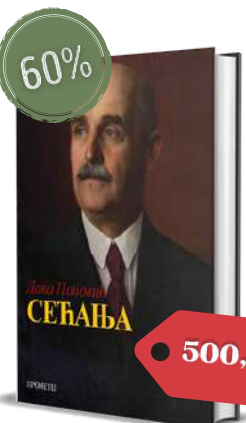
У дипломатској каријери дугој преко тридесет година, Јован Дучић је боравио у Риму три пута. Из последње године свог службовања у Риму, Дучић је оставио интересантно, његово руком писано сведочанство о тим римским данима, у виду Дневника.

УСПОМЕНЕ

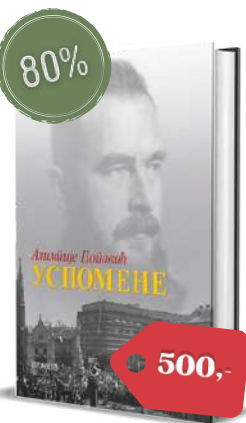
Алимпје Поповић

17 х 24 цм; 637стр. Пуна цена: 2.400,-

Алимпје Поповић – свештеник у Успенској и Алмашкој цркви, први послератни градоначелник Новог Сада, народни посланик. На дан ослобођења Новог Сада, 23. октобар 1944, као први председник Народно-ослободилачког одбора, примио је власт из руку партизанских јединица и на дужности градоначелника остао до 1949.



500,-



500,-

60%

80%

ЗЛОЧИНИ ОКУПАТОРА 1941-1945

ПРОМЕТЕЈ И МАЛО ИСТОРИЈСКО ДРУШТВО НОВИ САД

60%
попуста



др Драго Његован

МАСОВНА УБИСТВА – III ГРУПА ЗЛОЧИНА У БАНАТУ

Тврд повез, 17×30 цм, 250 стр. Пуна цена: 1.800,-

Немци нам изазивачки бацају у очи лаж да је ова земља била и да ће остати немачка. И не покушавају то да докажу, јер није тако далеко доба Марије Терезије и Јосифа II када су богате банатске равнице гостољубиво примиле у своје крило сиромашне немачке исељенике. Примиле су их и пружиле им своје дарове. Сада је дошло доба да се домаћину ода признање и Немци су га одали, али на свој начин. Захваљујући политичкој оријентацији последњих југословенских влада, пета колона успела је да се у Банату несметано развије и учврсти своје позиције. Када су у Банат ушле прве СС трупе затекле су већ спремљен терен. Швабе су већ преузеле власт и заузеле важније положаје раније, иза кулиса, одређене.

др Драго Његован

ЛОГОРИ – II ГРУПА МАСОВНИХ ЗЛОЧИНА У БАНАТУ

Тврд повез, 17×30 цм, 112 стр. Пуна цена: 1.500,-

Сви логори у Банату чине једну целину, јер су дело једног истог система, па и људи, који су узели учешћа у његовом стварању. Стога ћемо их све проучавати као једну органску целину. Први логор у Банату несумњиво је панчевачка „Свилара“, који је основан 22. јуна 1941. године. Овај дан је био сигнал прогона као комуниста сваког, који је био несумњиво непријатељски расположен према окупатору и његовим тежњама. У Петрограду у исто време врше се масовна хапшења и концентрације ухапшеника, али се не ствара посебан логор, као у Панчеву, него за ту сврху служе велике просторије судског затвора.

др Драго Његован

ЗЛОЧИНИ НА КУЛТУРНО-ИСТОРИЈСКИМ СПОМИНИЦИМА И ПРЕДМЕТИМА У СРЕМУ

Тврд повез, 17×30 цм, 112 стр. Пуна цена: 1.500,-

О борби народа Срема доста се говорило и писало. Мање се говорило о настојањима Срема да се културно подигне; исто тако није се много говорило ни о његовим успесима на културно-просветном пољу у време када је Европа стењала под антикултурним Хитлеровим „новим поретком“. То ипак не значи да је борба Срема за културу била мање успешна, него борба на бојном пољу. Срем је и овде оправдао углед до кога је борбом изашао. Народи Југославије су својом борбом допринели много не само свом солобођењу, не само да су спречили међусобно истребљење, него су много допринели и спасавању наше културе и наших културних тековина. А у тој борби није био последњи ни народ Срема.

др Драго Његован

ЛОГОРИ – Сајмиште, Кустодија, Јасеновац

Тврд повез, 17×30 цм, 310 стр. Пуна цена: 1.100,-

Елаборат Логори – Сајмиште, Кустодија, Јасеновац, како се види из самог наслова, представља материјал распоређен у три тематске групе. Најобимнији део односи се на логор Јасеновац, а сазнања Покрајинске комисије су изложена према принципу функционисања система јасеновачког логора. У том смислу, текст је структурисан у следеће целине: Јасеновац број I покрај села Крања; Јасеновац број II на крају Лоњског Поља и почетку шуме северно од Јасеновца; логор Јасеновац број III на индустријском комплексу Прометне задруге поред села Јасеновац; логор Јасеновац број IV, односно индустрија за прераду коже звана „Кожара“ у селу Јасеновацу; и логор број V у бившем Казненом заводу у Старој Градишци.

др Драго Његован

РАЦИЈА – III ГРУПА МАСОВНИХ ЗЛОЧИНА

Тврд повез, илустровано, 17×30 цм, 466 стр. Пуна цена: 1.200,-

Значај овог дела је превасходно у томе што доноси до сада непубликовану грађу о масовним злочинима према Србима и Јеврејима и персонализује и жртве и злочинце. Извор је Елаборат Покрајинске комисије за утврђивање злочина окупатора и њихових помагача у Војводини из Архивске збирке Музеја Војводине. Рецензенти издања су академик Чедомир Попов и музејски саветник Звонимир Голубовић, а пројекат је делимично финансиран средствима Градске управе за културу Новог Сада.

Погледајте све наслове из едиције Злочини окупатора и њихових помагача на сајту www.prometej.rs

Поручите у претпродаји и уштедите 30%



Капитално дело **Словенски матријархат** управо се налази у штампи, с више од 800 страница које је превео Иван Димитријевић. Евелино Гаспарини био је италијански слависта и етнолог. Вршио је истраживања и водио етнолошке белешке о веровањима, традицији иницијације и о свадбеним обичајима Старих Словена. Ова грађа, сакупљена и размотрена, стопила се скоро у потпуности у фундаменталну књигу **Словенски матријархат**.

Закључци до којих је дошао Гаспарини представљали су огроман допринос напретку проучавања етногенезе Словена. Не постоји генетско истраживање, археолошки траг или стари запис који би нам толико дочарао нашу давнину као што то чини ова књига.

Словенски матријархат је водич за интелигентно ишчитавање повесних књига и уопште података о нашој прошлости.

Евелино Гаспарини

СЛОВЕНСКИ МАТРИЈАРХАТ: КУЛТУРНА АНТРОПОЛОГИЈА ПРАСЛОВЕНА

Тврд повез, илустровано, 17×24 цм, 840 стр. Пуна цена: 4.900,-

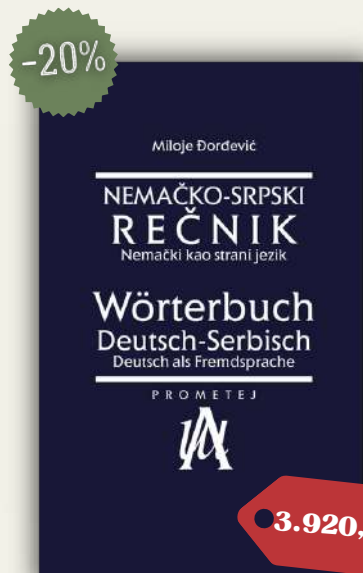


Момир Никић

САНСКРТСКО-СРПСКИ РЕЧНИК

20×27 цм, 1.261 стр., пуна цена: 5.800,-

Откриће санскрта имало је две далекосежне последице. Оно је свету отворило један од најзначајнијих трезора културе (литература на санскрту је знатно обимнија од грчке и латинске заједно). Са њим је зачала ера модерне упоредне лингвистике. То је истовремено обогатило многе науке, медицину, митологију, филозофију, највише само науку о језику. Јер, још половином првог миленијума п.н.е., у време када су у Грчкој прављени тек први несигурни кораци у проучавању језика, на санскрту су већ постојале темељне расправе (чак школе етимолога, граматичара...). Управо из тог периода, Јаска (Yaska) је оставио свој, први велики допринос етимологији, а Панини (Pāṇini) створио „математички“ модел граматике, у много чему непревазиђен.



Милоје Ђорђевић

НЕМАЧКО-СРПСКИ РЕЧНИК

20×27 цм, 1.335 стр., пуна цена: 4.900,-

НОВО

Превасходни циљ овог Речника јесте да кориснику омогући лакше разумевање структуре немачког језика, али и да стекне способност самосталне „продукције“ и употребе немачког језика. Он је намењен пре свега говорницима српског језика који немачки уче као страни језик али донекле и изворним говорницима немачког језика који желе да допуне своје знање српског језика или неке од српскохрватских варијаната. При томе им може помоћи опис појединих лексема те бројни илустративни примери савременог немачког језика који су наведени уз готово сваку одредницу. Аутор овог Речника полази од чињенице да се речи сваког природног језика не јављају као изоловане јединице, него у контексту и само у контексту, у којем се различита значења показују пре свега у реченици као таквој. Тежиште је дакле стављено не само на рецепцију значења појединих речи него и на продукцију текста у усменој и писменој комуникацији.

Момир Никић

ЗЛАТНО СЕМЕ

14×21 цм, 344 стр., пуна цена: 1.500,-

НОВО

-30%



1.050,-

У Санскртско-српском речнику Момир Никић је детектовао преко 5.000 сродних речи, од делова тела и термина сродства до социјалних односа, обреда и ритуала. У овом раду та веза је још више продубљена. Показујући да се језик не развија сам по себи него као део етничког искуства, аутор долази до радикално нових решења за неке од највећих језичких енигми, истовремено показујући не само да је санскрт незаобилазан у разумевању српског него и обрнуто, будући да је српски каткада ближи самом језгру индо-европске језичке заједнице.

Павле Ћосић

ЈЕЗИЧКЕ НЕДОУМИЦЕ: ЗАБЛУДЕ И МИТОВИ

14×21 цм, 148 стр., пуна цена: 1.300,-

НОВО

-30%



910,-

Књига **Језичке недоумице: заблуде и митови** врсног лингвисте, Павла Ћосића, намењена је свима којима је језик струка или средство. Свима који пишу и негују језичку културу било својим интересовањима, било да им је то део посла који обављају. Такође и ђацима и студентима, пре свега хуманистичких наука. Свима онима који се спремају да буду учитељи, наставници и професори. Свима којима је стало до овог нашег лепог и изазовног језика.

-30%



1.050,-

Слободан Ж. Божовић

ДУРМИТОРСКИ ЛОКАЛИЗМИ

14×20 цм, 199 стр., пуна цена: 1.500,-

НОВО

Својом богатом лексичком грађом речник Дурмиторских локализама представља прави драгуљ у очувању културне баштине народа дурмиторског краја, као и право благо у изучавању језика и умногоме олакшава рад на изради нових речника у којима ће дурмиторски локализми заузети значајно место.

Иван Димитријевић

ТАЈНИ ЈЕЗИК СРБА 2. издање

14×20 цм, 250 стр., пуна цена: 1.950,-

НОВО

-20%



1.200,-

Доследан свом схватању да су старе речи и обичаји једина верна и истинска ризница српске прошлости, аутор нам у проширеном и допуњеном издању своје књиге Тајни језик Срба, први пут објављене 2019. године, нуди нова 34 есеја о српским народним пословицама и изрекама. Уколико се у првој књизи махом ограничио на спону језика и етике, присутне у најупечатљивијем примеру наше народне моралности, српским паремијама, у овој нуди тумачења обogaћена и увидом у археологију и културну антропологију, као позадину порука вековима, а можда чак и миленијумима преношених међу Србима. Ово есејистички писано дело нуди досад недовољно познат приказ српске давине из времена сасвим другачијег од нашег, приказујући наш континуитет у новом светлу.

-30%

НОВО

Ана Стојановић

НОВИ ЕНГЛЕСКО-СРПСКИ РЕЧНИК СПОРТСКИХ ТЕРМИНА

14×21 цм, 536 стр., пуна цена: 1.900,-

Нови енглеско-српски речник спортских термина припада групи специјалних речника и на основу домена – спортски термини, језичког корпуса – двојезичан, чија израда захтева добро познавање дате области и, дакако, термилолошких регистара у обухваћеним језицима, те лексикографско искуство у обради одредница и уређивању речничког чланка.

1.330,-

-30%

НОВО

Ана Стојановић

ИТАЛИЈАНСКО-СРПСКИ РЕЧНИК ПРАВНЕ ТЕРМИНОЛОГИЈЕ

14×21 цм, 155 стр., пуна цена: 1.150,-

Италијанско-српски речник правне терминологије плод је вишегодишњег рада др Ане Стојановић, доцента на Филолошком факултету у Барију на смеру Превођење и савремени језици за интернационалну сарадњу.

800,-

-30%

НОВО

Светлана Слијепчевић Бјеливук,
Марина Николић

РЕЧНИК КОВИДА

14×21 цм, 352 стр., пуна цена: 1.500,-

Начином презентовања грађе речник привлачи пажњу лингвиста, психолога, социолога и подстиче и на мултидисциплинарна истраживања. Пружа податке о творби, лексикологији, неологији, прагматици у једном кратком периоду када је ширење једног вируса променило људске животе, па самим тим утицало и на језичку слику света. –
др Марина Спасојевић

1.050,-

**Два речника
за само 990,-**

Данко Шипка

САВРЕМЕНИ ЕНГЛЕСКО-СРПСКИ И СРПСКО-ЕНГЛЕСКИ РЕЧНИК

14×21 цм, 800 стр., пуна цена: 5.500,- дин.

Ови изузетно квалитетни речници, са по 30.000 речи у оба смера, напреднији су од осталих на тржишту, информације су потпуне и прегледне, српске речи акцентоване, а број разграничених еквивалената велики

-80%

-50%

Речник ковида је значајан и због тога што је настао на време, током пандемије, готово истовремено са појмовима који га чине, те ће имати шансу да заиста утиче на жив, свакодневни језик, пре него што се нове речи и појмови устале до мере да их је немогуће правилно написати или изговорити. – **др Иван Станковић**

Абдулах Шкаљић

ТУРЦИЗМИ У СРПСКОХРВАТСКОМ ЈЕЗИКУ

14×2 цм, 664 стр., пуна цена: 2.500,- дин.

Ниједан живи језик није чисто свој, сваки има позајмљених речи из других језика. Као и људи, тако се и речи крећу из једног језика у други. Наша народна поезија обилује речима источњачког порекла. Проучавање турцизама код нас има своје оправдање и посебно значење као важан помоћни рад за проучавање наше народне књижевности и језика, те за испитивање народне историје.

1.250

Нова, нижа цена!

Павле Ћосић

СРПСКИ РЕЧНИК СИНОНИМА

16×24 цм, 1.356 стр., пуна цена: 4.500,- дин.

Већ својим првим издањем из 2008. овај речник из ауторске радионице Павла Ћосића попунио је уочљиву празнину у нашој лексикографији. Претходно издање постало је у великој мери застарело, па је појављивање овог дела обезбедило један од основних алата свим посленицима јавне речи.

-40%

2.700,-



**Два речника за
само 5.280,-**

Милан Шипка

ПРАВОПИСНИ РЕЧНИК СРПСКОГ ЈЕЗИКА

16×24 цм, 1.680 стр., пуна цена: 8.800,- дин.

Иван Клајн • Милан Шипка

ВЕЛИКИ РЕЧНИК СТРАНИХ РЕЧИ И ИЗРАЗА

16×24 цм, 1.680 стр., пуна цена: 8.800,- дин.

ПОПУЛАРНА ЛИНГВИСТИКА

Цена сваке књиге са ове стране: 690,- гин.



Срето Танасић
ИЗ СИНТАКСЕ И СЕМАНТИКЕ
СРПСКОГ ЈЕЗИКА
14×20 цм, 304 стр. | Пуна цена: 1.150,-

Пред читаоцима је поучно, едукативно штиво које може бити занимљиво свим студентима филолошких смерова, свима онима који се истраживачки буду бавили обрађеним темама, као и свим љубитељима српског језика.

С обележеним правилним изговором, тачним преводом на српски језик, врло добро сређеним Индексом изрека према садржају и неопходним подацима о њиховим ауторима, књига **Страни изрази и изреке** од велике је користи читаоцима, и као богат извор сазнања о човеку, животу и природи, и као помоћ и богаћењу властитих говорних могућности.



Иван Клајн, Милан Шипка
СТРАНИ ИЗРАЗИ И ИЗРЕКЕ
14×20 цм, 326 стр. | Пуна цена: 1.150,-



Иван Клајн
БУШЕЊЕ ЈЕЗИКА
14×20 цм, 250 стр. | Пуна цена: 1.150,-

У овој књизи сакупљено је осамдесетак чланака објављених у НИН-овој рубрици „Језик“ у раздобљу од 2006. до 2011. године. Подељени су на пет делова према тематици.



Данко Шипка
ОД НАШИХ РУСА ДО
КОМШИЈИНЕ КРАВЕ
14×20 цм, 154 стр. | Пуна цена: 1.150,-

Циљ овог необавезног кибицерског глосара јесте да се општа разговорна места саберу на једном месту како би послужила за даља истраживања...



Данко Шипка
ЈЕЗИЧКА ГЕОГРАФИЈА
14×20 цм, 144 стр. | Пуна цена: 1.150,-

У овом популарно написаном тексту показује се разноврсност језика света на основу разлика у односу на српски. У сваком од поглавља обрађује се област где језици показују међусобне разлике, занимљиве а често и зачуђујуће!



Ратомир Рале Дамјановић
ГОВОРИ СРПСКИ ДА ТЕ ЦЕО
СВЕТ РАЗУМЕ
14×20 цм, 154 стр. | Пуна цена: 1.150,-

Писани у смутним временима од 1987. до 1991. године, ови есеји се крећу на пограничју традиционалне високе културе, практичне културе живљења, простора јавног иступања и политичког деловања.



Игор Секе
ОСНОВНИ НАВАТЛ РЕЧНИК
14×20 цм, 250 стр. | Пуна цена: 1.150,-

Речник и граматика наватла или астечког језика резултат су петогодишњих студија које је аутор спровео у Мексику и доприноси напорима за очување наватла, који је у опасности од нестајања.



Иван Клајн, Милан Шипка
ИМЕ МОЈЕ И ТВОЈЕ
14×20 цм, 200 стр. | Пуна цена: 1.150,-

Тешко је рећи колико има имена на свету. Повезивање човека и природе с именом изражено је у латинској изреци *Nomen est omen* - име је знак, што значи: онакав си, или онакав ћеш бити, какво ти је име.



Милорад Телебак
ПРАВОГОВОР
14×20 цм, 166 стр. | Пуна цена: 1.150,-

Говор је човеков природни медиј. Док се према правопису пише, према правоговору се говори. Да би могао бити примљен, говор мора бити редувантан, јер говор тече и не дозвољава да размишљамо о већ реченом.



Милорад Телебак
ШТА СЕ КРИЈЕ ИЗА
ЕТИМОЛОГИЈЕ
14×20 цм, 202 стр. | Пуна цена: 1.150,-

Тешко је замислити читљивију књигу о језику. Око три хиљаде речи чији постанак аутор објашњава истовремено уче и забављају; терају нас да се замислимо над богатством скривених значења, али и над нашим недовољним знањем.

посебна понуда!

-60%



Милош Окука
НА ПУТЕВИМА СТАНДАРДИЗАЦИЈЕ
СРПСКОГ ЈЕЗИКА
Тврђ повез, 14×20 цм, 638 стр. | Пуна цена: 2.500,-

Књига проф. Милоша Окуке **На путевима стандардизације српског језика** и усвајања Вукова језика и правописа резултат је дугогодишњих истраживања, спроведених на богатом и разноврсном корпусу српске писмености 19. века. Ослоњен на релевантне језичке изворе, аутор је овим делом са различитих аспеката сагледао Вукову делатност у кодификацији српског језика и утицај његових савременика.

У припреми

Горан Борић
КЊИГА О ЈЕЗИКУ
Тврђ повез, 14×20 цм, 638 стр.

„Не само о језику“

Ово је књига размишљања о језику и поводом језика, настајала у протекле три године на страницама *Илустроване политике*, у рубрици **Не само о језику**. Аутор је добио прилику да изнесе све оно што га „жуља“ у нашој језичкој пракси, као и да образложи неке своје ставове и мишљења који се разликују од званичне језичке политике.

Цена сваке књиге: 690,- дин.



Иван Димитријевић
ТАЈНИ ЈЕЗИК СРБА
14×20 цм, 250 стр. | Пуна цена: 1.150,-

У књизи се обрађује тридесет пословица и изрека, од оних широко распрострањених (нпр. ружан к'о лопов, рука руку мије, образ обадије итд.) до оних мање познатих, нпр. ђевојке расту ка и зла трава или не дави се ђаво маслом.



Радомир Дабетић
ПИШЕТЕ ЛИ ЗА МЕДИЈЕ?
14×20 цм, 127 стр. | Пуна цена: 1.150,-

Већина новинара, који у нашим медијима прате културу, добро познаје правопис и језичку норму па су грешке ређе него у другим рубрикама. У књизи **Пишете ли за медије** пронаћи ћете мноштво конкретних примера новинарских језичких погрешака из штампаних и ТВ медија.



Вељко Брборић
МУКЕ ОКО ЈЕЗИКА И ПРАВОПИСА
14×20 цм, 248 стр. | Пуна цена: 1.150,-

„Ова књига представља избор мојих радова који су објављени у последње три године, од 2016. до 2019, у различитим публикацијама. Радови се тичу питања српског језика и његовог правописа, али и статуса и примене језика у настави.“



Иван Клајн
ИСПЕЦИ ПА РЕЦИ
14×20 цм, 270 стр. | Пуна цена: 1.150,-

У овој књизи аутор указује на бројне примере погрешне употребе речи и израза у свакодневном говору и писаној пракси, посебно оних који ремете јасноћу исказа и тиме доприносе стварању неспоразума у језичком изражавању.



Група аутора
ЈЕЗИК ОКО НАС
14×20 цм, 168 стр. | Пуна цена: 1.150,-

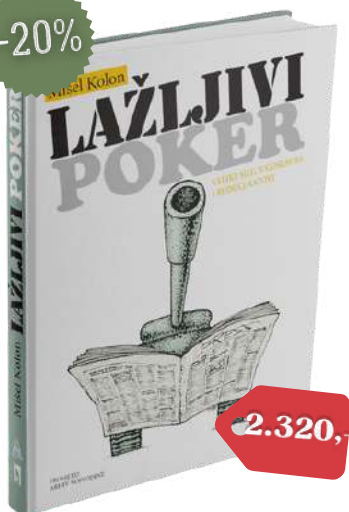
Све оно што популарна лингвистика треба да садржи, овде је садржано: занимљиви и утемељени прилози, примерено враћање језичкој баштини, функционалан приступ језичким питањима.



Јован Ћирилов
HRVATSKO-SRPSKI RJEČNIK INAČICA /
SRPSKO-HRVATSKI REČNIK
ВАРИЈАНТА
14×20 цм, 342 стр. | Пуна цена: 1.150,-

Овај Речник, како то у наслову стоји, бави се разликама између српске и хрватске књижевне и говорне варијанте, с тим да су у њега ушли и неки широко распрострањени локализми, а и неки архаизми.

-20%



Мишел Колон
ЛАЖЉИВИ ПОКЕР
17×24 цм, 379 стр. Пуна цена: 2.900,-

НОВО

Мишел Колон, белгијско-француски интелектуалац, новинар и писац, објаснио је смисао пропагандне подвале: „Бон и Вашингтон радили су на разбијању Југославије; Срби који су одбијали то разбијање морали су, дакле, бити уништени. А да би се то постигло – најпре демонизовани. Ширећи мит о Србину освајачу и о Муслиману жртви, средства информисања спречила су јавно мњење да схвати шта се стварно дешавало у самој Босни”. (из књиге *Лажљиви покер – велике силе, Југославија и будући ратови*)

2.320,-



Дренка Добросављевић
САМООБРАЗОВАЊЕ НИКОЛЕ ТЕСЛЕ
22×22 цм, 200 стр. Пуна цена: 3.500,-

НОВО

Ова књига има за циљ да досегне Теслин свет образовања, сазнајних трагања и интересовања и да нам она буду пут до ширих и дубљих увида у његову мисао и стваралаштво. Његово образовање је важно полазиште нити којом се одмотава клупко разбацаних, на много места и недоречених, непотпуних чиниоца који су потребни ако желимо да саставимо што је могуће кохерентнију слику о Теслиним упитаностима, да нађемо одговор на питања који је био његов однос према знању и како га је стицао, и, у целини, да докучимо како је био устројен и докле и у којим све правцима се протезао и чему је тежио свет његових рефлексија и изван самог проналазаштва.

2.800,-



Драган Симеуновић
ПОЛИТИКА КАО УМЕТНОСТ ИЛУЗИЈЕ
17×24 цм, 485 стр. Пуна цена: 2.200,-

НОВО

Срећа се налази у одсуству разума схваћеног као ratio. Такође, за сваку илузију, о ма чему она била, потребно је извесно одсуство разума. Отуда илузија и срећа тако често иду заједно.

Могућност илузије заснива се на човековој потреби да верује у себе, у идеје и људе, као да су савршени, иако зна да такви не могу бити. Илузију више изазива бојазан од стварности, него жеђ за њом, јер лепота привида помаже да се лакше живи.

Политика гради себе као илузију која мора бити не само прихваћена, него пре тога и објашњена као најбоља могућност реалности. По томе што истинитост политике напосто не сме да представља неку просту тачност, да она не би нарушила савршеност илузије, политика се приближава истинској уметности. Уопште, по начину конституисања себе као самоилузије, политика јесте уметност, али по својој сврховитости она то није.

1.760,-



Мишел Колон
ЈА САМ ИЛИ ЈА НИСАМ ШАРЛИ?
12×20 цм, 305 стр. | Пуна цена: 990,-

Пратећи актуелна дешавања у свету, 2015. Мишел Колон објавио је књигу Ја сам или ја нисам Шарли. Размишљања о рату, терору, исламу и слободи изражавања (Investig'Akcija, 2015). У њој он поставља 12 питања за расправу и коментарише проблеме у свом познатом маниру:

1. Џихадисти: Француска недужна?
2. Саудијска Арабија и Катар финансирају тероризам?
3. Да ли су Сједињене Државе наоружавале те терористе?
4. Рат у Сирији: Операција Бин Ладен бис?
5. Антисемитизам се шири. Због Израела?
6. Исламизам и исламофобија: сумњиви муслимани?
7. Француска, то је слобода изражавања?
8. Да ли је требало објавити те карикатуре?
9. Ко је приближио Шарлија НАТО-у и Бернар Анри Левију?
10. Теорија завере, клопка?
11. Француски 11. септембар: претња за наше слободе?
12. Шта чинити?

У књизи Колон долазује да је Америка створила Ал-Каиду и Бин Ладена, а Француска и Белгија евроџихадисте, јер млади Арапи у тим земљама немају будућност.



Ђорђе Милошевић
ПАД БЕРЛИНСКОГ ЗИДА И УЈЕДИЊЕЊЕ НЕМАЧКЕ
12×20 цм, 319 стр. Пуна цена: 990,-

Октобра 1990. Немачка се ујединила после пуне четири деценије поделе као последице пораза у Другом светском рату. Годину дана раније 1989, срушен је Берлински зид. У жестоком, до тада невиђеном стампеду стотине хиљада грађана са обе стране границе, нестао је један од највећих, а можда и највећи симбол хладног рата; симбол политичког, војног, идеолошког и свакаког другог сучељавања Истока и Запада, двају блокова на чијем су челу биле две водеће светске силе – Совјетски Савез и Сједињене Америчке Државе. То су били догађаји који су променили ток европске, па и светске историје; мењала се политичка карта света, нестајале су једне, а појављивале се друге, нове државе, често насилним путем, употребом оружја.



ЛЕТЊИ ДОДАТАК ЗИМСКОМ ПУТОВАЊУ
Мек повез, 12×20 цм, 70 стр.
Пуна цена: 399,-



ПИТАЈУЋИ У СУЗАМА
Мек повез, 12×20 цм, 106 стр.
Пуна цена: 399,-



ОКО ВЕЛИКОГ ТРИБУНАЛА
Мек повез, 12×20 цм, 72 стр.
Пуна цена: 399,-

ПОРУЧИТЕ ЈЕДАН
ОД ПЕТ
ПОЈЕДИНАЧНИХ
ЕСЕЈА ИЛИ СВИХ
ОСАМ У ЈЕДНОЈ
КЊИЗИ



ТАБЛАСИ ДАЈМИЈЕЛА
Мек повез, 12×20 цм, 80 стр.
Пуна цена: 399,-



КУКАВИЦЕ ИЗ ВЕЛИКЕ ХОЧЕ
Мек повез, 12×20 цм, 68 стр.
Пуна цена: 399,-



ИСТОРИЈА ИЗА ПРИПОВЕСТИ
Тврд повез, 14×20 цм, 478 стр.
Пуна цена: 1.490,-

Петер Хандке један је од најугледнијих и најутицајнијих књижевника данашњице. Аутор је стотинак књига прозе, позоришних комада, радио-драма, поезије, есеја, хроника. Посебно су, културно, али и политички, значајни Хандкеови есеји о **Југославији** сабрани у овој књизи. Наслов књиге *Историја иза приповести* дао је аутор лично, за ову прилику, „противстављајући“ историографији приповедање и уметничко деловање.



Петер Хандке
ЈОШ ЈЕДАНПУТ ЗА ТУКИДИДА
13x20 cm, 77 стр. Пуна цена: 690,-

Напуштањем свог првобитног окружења, одлажењем на пут и у авантуру приповедања, у празан простор, удаљавањем од свог боравишта, Хандкеов лирски језик прелази у епску нарацију.

290,-



Петер Хандке
ПОПОДНЕ ПИСЦА
13x20 cm, 80 стр. Пуна цена: 690,-

Доследност писца и најгласније изречена потреба да се остане жив, доживљена у тексту **Поподне Писца**, узоран су подстрек другима да пишу и да читају.

НОБЕЛОВА НАГРАДА ЗА
КЊИЖЕВНОСТ 2019.

290,-



Гејр Гуликсен
ВИДИ НАС САД
13x20 cm, 341 стр. Пуна цена: 990,-

Види нас сад је роман проткан снажним емоцијама, хумором и неугодним ситуацијама. У свом препознатљивом стилу, Гуликсен покушава да одговори на вечита питања о границама слободе у љубавној вези и/или браку.

690,-



Дебра Леви
ЧОВЕК КОЈИ ЈЕ СХВАТИО СВЕ
13x20 cm, 261 стр. Пуна цена: 1.100,-

Након, наизглед, безопасне саобраћајне несреће, живот Саула Адлера почиње да се одвија. Кратки филмски резони и дуги кадрови уоквириће нејасну временску линију, водећи нас мистериозним стазама живота протагонисте, који ни сам у време није сигуран...

700,-



Елен Дорион
ЗАГРЉАЈ ВЕТРОВА
13x20 cm, 136 стр. Пуна цена: 690,-

Књига **Загрљај ветрова** представља наставак размишљања Елен Дорион, свестране канадске књижевнице, о односу природе и бића, микрокосмоса и макрокосмоса, јединке и Другог.

490,-



Дебра Леви
КА КУЋИ ПЛИВАЈУЋИ
13x20 cm, 176 стр. Пуна цена: 990,-

Ужи избор за Букерову награду

Роман **Ка кући пливајући**, бриљантна студија о љубави, открива како су најразорније тајне заправо оне које кријемо од себе.

590,-



Владан Десница
ПРОНАЛАЗАК АТХАНАТИКА
13x20 cm, 117 стр. Пуна цена: 990,-

Након што је осујетио умирање, Десница је у овом роману истрао на чистац какав је свет и какви су људи.

590,-



Александар Танурђић
УСТА МИ ПУНА ВИШАЊА (2. издање)
13x20 cm, 204 стр. Пуна цена: 790,-

Ужи избор за Виталову награду

Стефан и Јаков, браћа по болу, заувек су везана траумом одрастања у дому сеоског свештеника – оца Љубе. Њихово детињство обележено је мучним иницијацијама у свет одраслих и веру каквом је Љуба проповеда.

550,-



Барбара Клицка
БАЊА
13x20 cm, 94 стр. Пуна цена: 690,-

Скројена необичним временским линијама, које, као блицеви фото-апарата, прелазе из прошлости у садашњост, Барбара Клицка поставља на сцену необичност лечилишта, са свим њеним станарима.

500,-



Бала
ВЕЛИКА ЉУБАВ
13x20 cm, 99 стр. Пуна цена: 890,-
Својим кратким романом **Велика љубав**, Бала иступа као модерни Кафка. Кроз лик протагонисте Андрића, овог савременог нихилисте, Бала ће опоменути, свет, и мапирати све што је „искочио из зглоба“, а неће изоставити ни самог себе из те скупине погрешности.

490,-



Ђорђе Симић
БИЛИ СМО ДОБРИ МОМЦИ
13x20 cm, 165 стр. Пуна цена: 690,-

Збирка **Били смо добри момци** јесте ангажована у најбољем смислу те речи.

490,-



Милица Делић
САЊАЛА САМ БИЈОНСЕ И ЏЕЈ ЗИЈА
13x20 cm, 160 стр. Пуна цена: 690,-

Инстаграм приче о животу оних око нас које видимо, али не примећујемо.

490,-

Дубравка Ребић

ТОНЕМО 2. издање

13x20 цм, 165 стр. Пуна цена: 690,-



Део хартије ми се лепи за знојаве дланове. На једном папирићу је реч љубав. Гледаћу је док не постане жива.“

Ове речи пише један од јунака у фрагментарном роману Дубравке Ребић у коме главни актери не схватају да их други не могу и неће спасити, све док не спасу сами себе. У међувремену, љубав не оживљава са папира, а живот пролази. Лагано и неосетно као што се нижу странице ове књиге. Дубравкин стил је једноставан, а нарација прецизна па ипак носи необјашњиво пуно тешке туге која вуче на дно. Четири приче се на врло јасним местима очешу једна о другу, као што свакодневно прилазимо поред људи који вриште за помоћ али их не чујемо. Јер у овом роману, тоне се тихо али неминовно.

Зато је страшно важно смогнути снаге и завоleti себе упркос свему и схватити Дубравкино упозорење озбиљно. „Једног јутра се пробудиш и твоје дите те види као шта ти видиш себе кад се најмање волиш. И тај ти поглед постане истина.“ Прочитајте овај роман и никада не допустите да вам се тако нешто деси. – Сара Радојковић

Нађа Тешић

БУНТОВНИЦА У СЕНЦИ

13x20 цм, 321 стр. Пуна цена: 1.100,-



Када се погледа згуснута проза, живот главне јунакиње Ане описан у роману Бунтовница у сенци од самих почетака сачињен је од низа траума. Ратна искуства довољно су тешка за почетак једног живота, а поред тога Ану обележава и фигура мајке као сталне опасности од потпуне дезинтеграције њене личности, недостатак подршке кроз одсуство оца, а потом и губитак баке која је прерано отишла.

Слика је додатно усложњена идеолошким разликама – судар њене породице, која припада „старом“ традиционалном друштву и свим силама подржава религију, патријархалне назове и обичаје са новим, револуционарним, снажно идеологизованим послератним добом, коме главна јунакиња свим срцем припада.

Женски свет оличен у кругу жена окупљених око Анине мајке на свакодневной кафи готово да је централни симбол, кроз који је сабрано целокупно женско „знање“, али и живот паланке у којем се женска улога у друштву вреднује само кроз удају и рађање.

Сувише другачија од њих, угрожена са свих страна, Ана ипак успева да успостави равнотежу са собом – највише кроз посматрање и читање – сликајући живописно, дечијим језиком поратне године у малом граду. – Из поговора Славице Гароње

Александар Танурџић

ЛАКРИМАРИЈУМ

13x20 цм, 127 стр. Пуна цена: 590,-



Она је лакримаријум испуњен до врха, исцрпљени поглед, неостварена жеља, неиспуњени завет. Она је Ана Катић – нероткиња.

Градећи унутрашњи свет главне јунакиње, аутор у овом кратком роману набијеном најдубљим емоцијама, отвара тему која у нашој средини још увек представља табу и подсећа нас да живимо у друштву у коме се на рађање гледа као на природну потребу сваке жене, а свако одсуство потомка наилази на осуду. Истовремено, то друштво остаје слепо за унутрашња превирања и борбе, па често чак ни они најближи не виде колико је снаге потребно за поновне покушаје и нова разочарања.

Ово је прича управо о тој свакодневной борби; ово је подршка свакој жени која узалудно тражи одговор на питање зашто баш ја; ово су речи разумевања онима које спуштају поглед пред сваким трудничким стомаком; ово је роман о њој, чија жудња за дететом изазива саосећање и тескобу у грудима.

Ана Катић у себе је слила читав дијапазон неплодних жена и, бодрећи себе, кроз странице овог романа она бодри и њих. У овај живи лакримаријум улио се бол свих оних које усуд нерађања носе саме, остављајући нас са питањем: остаје ли у души места за надање чак и онда када је сасвим извесно све изгубљено?

ФРАНКОФОНА КЊИЖЕВНОСТ



Елен Дорион

НИ ШУМА СА ВЕЛИКЕ РЕКЕ

13x20 cm, 165 стр. Пуна цена: 990,-

Уметничко остварење Елен Дорион, Ни шума са велике реке, више прозаида него роман, својеврсна је потрага за идентитетом главне јунакиње Хане. Које жене живе у њеном генетском запису и чије је судбине наследила, сазнаћемо у овом путовању кроз време, у ком се садашњост и прошлост мешају преплитањем танких нити, па се стиче утисак да граница између ове две временске одреднице и не постоји.

690,-



Жак Ришар

НА СТРАНИ НЕМАЦА

14x21 cm, 165 стр. Пуна цена: 770,-

По наслову, дело На страни Немаца требало би сврстати у романи, али нас поднаслов упућује на књижевни род дневника, а модеран стил и отворен крај позивају читаоца да се придружи ствараоцу и да у судбини личности открије оно савременско, што би могло да буде и наше.

540,-



Мохамед Недали

ЗАХВАЉУЈУЋИ ЖАНУ ДЕ ЛАФОНТЕНУ

14x21 cm, 284 стр. Пуна цена: 1.320,-

Роман представља важно културолошко сведочанство. На веома пластичан начин, аутор својим једноставним и прецизним језиком пред читаоца поставља три најважнија аспекта државе и народа – културу, образовање и политику.

700,-



Жуан д'Утрмон

ЈУДА СА ДВОРИШНЕ СТРАНЕ

13x20 cm, 329 стр. Пуна цена: 1.290,-

Обележен сопственим именом, протагониста ове романиране биографије пред читаоца ставља сву лакоћу и тежину живота у Едену, рајском врту усред једног белгијског града.

903,-



Тифани Таверније

ПРИЈАТЕЉ

13x20 cm, 224 стр. Пуна цена: 890,-

Тифани Таверније овим романом и својим, наизглед, једноставним стилем, призива читаоца и води га на пут самопреиспитивања, скидајући небројене слојеве не само са својих ликова, већ и са оног ко књигу држи у рукама.

500,-



Сандрин Вилемс

УТЕШИТИ ШУБЕРТА

13x20 cm, 136 стр. Пуна цена: 690,-

Емоцијом Шубертових композиција, бићемо вођени путањом живота Мари-Жан. Ритмом *andantina*, унутрини протагонисткиње чућемо откуцаје суштинске усамљености, постојане само кад се осећања створе, али не оваплоте у оном другом.

500,-



Алијенор Деброк

СТОТИНУ ДАНА БЕЗ ЛИЛИ

13x20 cm, 180 стр. Пуна цена: 790,-

Кроз сто поглавља, Алијенор Деброк, води читаоца кроз стварну потрагу за изгубљеном Лили, али и кроз идентитетску потрагу обе јунакиње, које само заједно чине целину.

500,-



Жак Ришар

ЖЕНА КОЈА ПЕВА

14x21 cm, 158 стр. Пуна цена: 790,-

У свом роману *Жена која пева* Жак Ришар показује различите слојеве свог уметничког талента. Он на песнички начин даје слику горког живота једне жене рођене у Алжиру, која се са мајком враћа у Белгију и кроз портрет главне јунакиње Соланж показује не само слику њене опоре судбине, већ уједно и свих жена.

500,-



Паскал Тусен

ЧАСНА СЕСТРА

14x21 cm, 160 стр. Пуна цена: 790,-

Откривајући породичне тајне јунакиња, Паскал Тусен скида маску са једног дела белгијског друштва, откривајући лицемерство примењиво на читав свет у свеукупности његовог постојања. У двадесет кратких поглавља испрекиданим белинама, упознаћемо четири жене које, не без последица, преживљавају сопствену породицу.

500,-



Марк Квајбер

ВЕЛИКЕ МАСКЕ

14x21 cm, 288 стр. Пуна цена: 1.320,-

Романом барокног назива *Велике маске* читалац добија улазну карту за мозаични свет, склапајући слагалицу ликова под кринком. Испуњене страшћу и шпијунским интригама, странице овог романа воде нас кроз Белгију, Француску, Швајцарску, Румунију, Конго, Заир и Јужну Америку...

700,-

Пројекат „Књижевни карусел – возња кроз жанрове“ замишљен је као мешавина жанрова са кључном речи „Књиге за све!“. Основни фокус је разноликост креативног израза. У оквиру ове едиције, чије објављивање је подржала фондација Креативна Европа превели смо и објавили и седам књига, од којих је свака високог квалитета у оквиру свог жанра и награђена значајним књижевним наградама, укључујући и Награду ЕУ за књижевност.

Овај избор чине дела која су оригинално написана на мање заступљеним језицима Европе: словачком, мађарском, естонском, данском и румунском, као и збирка кратких прича Мире Поповић која ће бити преведена са српског на француски језик. Драма вишеструко награђиване ауторке Леоноре Миано, сада је први пут пред српском публиком. Роман словачке ауторке Иване Добраковове награђен је Наградом ЕУ за књижевност и ово је њена друга књига у нашој продукцији. Дечја књига Јонаса Таула добила је две награде за илустрацију, а Космин Перца је веома цењени румунски песник млађе генерације. У нашем избору је и аутобиографска графичка новела данског писца и илустратора Халфдана Пискета, који је за своје дело стекао бројне награде.

Пажљиво планираним активностима презентације и промоције, желимо да укажемо на чињеницу да постоје књиге високог квалитета за све.



•470,-

Ивана Добракова
МАЈКЕ И КАМИОНЦИЈЕ
14×20 цм, 243 стр.
Пуна цена: 790,-

У књизи **Мајке и камионције**, сачињеној од пет новела, исприповеданих у препознатљивим дугим реченицама које понекад садрже снагу романа – позната словачка књижевница Ивана Добракова показује колико су дубоке пукотине савременог живота, оличене у депресији и стресу, а какве споредне излазе истовремено нуди свет да би човека спасао од потонућа.



Леонора Миано
RED IN BLUE ТРИЛОГИЈА
14×20 цм, 123 стр.
Пуна цена: 690,-

Основна инспирација, чији се трагови препознају у драми, али су и те како превазиђени, јесте трансатлантска трговина људима, чиме се у знацима јавља тема колонијализма, грех Западног човека, али и грех афричког домороца који продаје своје сународнике. Африка, која се нигде не спомиње експлицитно, је дакле симбол: **свако од нас има своју Африку**.

Превод са француског: Сара Ралић



•550,-

Мира Поповић
LA SOCIÉTÉ DES HÉROS REJETÉS
14×20 цм, 89 стр. Пуна цена: 890,-

Друштво одбачених јунака је књига о ликовима који, из разних разлога, нису нашли место у прози, најчешће роману.

Превод на француски:
Клодин Мишић



•890,-



•990,-



•1.190,-

Халфдан Пискет
ДЕЗЕРТЕР
20х31 цм, 102 стр.
Пуна цена: 1.390,-

Халфдан Пискет
БУБАШВАБА
20х31 цм, 133 стр.
Пуна цена: 1.690,-

Халфдан Пискет
ДАНАЦ
20х31 цм, 153 стр.
Пуна цена: 1.990,-

Ова трилогија у стрипу даје значајан допринос друштвеној историји имиграције у нордијским земљама. У графичкој новели **Данац** представљена је визуелно-вербална рефлексија о односу лица и маске и његовом утицају на формирање индивидуалног и културног идентитета.



•390,-

Јонас Таул
НОЋНЕ МИСЛИ
10×19 цм, 70 стр.
Пуна цена: 690,-

Када мали дечак ноћу одлази у кревет, мисли почињу да круже његовим умом: пријатне мисли, опасне мисли, застрашујуће мисли, мисли које сежу веома далеко и воде га на пут у потрази за одговорима. Прелепи минималистички цртежи Јонаса Таула илуструју важно егзистенцијално питање са којим се свим суочавамо.

Превод са енглеског: Аида Бајазет



•390,-

Космин Перца
УСПАВАНКА ЗА МОЈУ ГЕНЕРАЦИЈУ
13х20 цм, 149 стр.
Пуна цена: 790,-

Ово је ратна, али и љубавна књига, у којој не само да сам морао за себе да пронађем нови глас, него и нови идентитет. Социјална поезија, поезија траума и опсесија, немоћи, поезија губитка и расанка, страха; неприлагођености, али и поезија поновног проналажења.

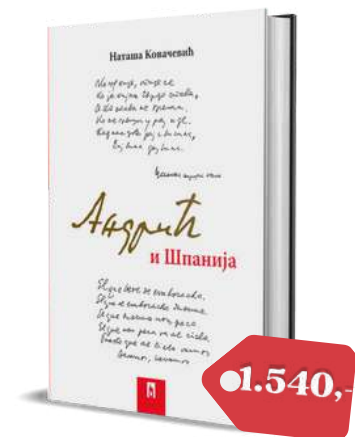
Превод са румунског: Ђура Миочиновић

Превод са данског: Предраг Црновић



Дејан Вукићевић
NON IMPRIMATUR ИЛИ ЦЕНЗУРА У
БИБЛИОТЕКАРСТВУ И ИЗДАВАШТВУ
20×20 цм, 209 стр. Пуна цена: 1.500,-

Цензура је феномен који прати човечанство од настанка, потом траје кроз читаво време његовог постојања, а онда осим тога има и особину преображавања, мимикрирања и прилагођавања. Дакле, може се рећи да је цензура универзална. Борба против ње траје исто онолико колико и она сама. Могућност да особа примени цензуру на самој себи чини је занимљивим феноменом, међутим најзанимљивије код цензуре је, вероватно, и способност да се примени на онога ко је до јуче и сам био цензор. Све наречене особине – универзалност, неуништивост, перманентност, трајност, прилагодљивост, свеопшта применљивост, иреверзибилност – чине је надасве интересантном темом којом ће се овај текст позабавити и покушати да је осветли.

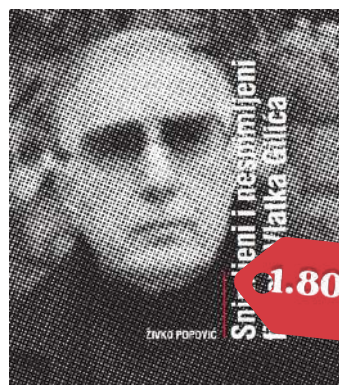


Наташа Ковачевић
АНДРИЋ И ШПАНИЈА
17×24 цм, 272 стр. Пуна цена: 2.200,-

Биографски и компаративни увид у пишеву дипломатску повесницу

„Јер слике света које сам видео или наслутио не могу бити никад довољно плаћене. Оне ме носе и подижу, и везују за живот, и доказују ми увек поново – да лутајући годинама светом нисам улудо снагу губио.“ Иво Андрић

Гледано оком Андрићевог живота, период проведени у дипломатској служби у Шпанији, у односу на пишеви целокупан живот, представљао је невелику и непознату епизоду. Будући да је она била готово неистражена, најпре услед чињенице да су други аспекти Андрићевог живота више занимали критичку јавност, временом је прерасла у један сасвим скрајнут омањи полисистем



Живко Поповић
СНИМЉЕНИ И НЕСМИЉЕНИ
ФИЛМОВИ ВЛАТКА ГИЛИЋА
23×23 цм, 158 стр. Пуна цена: 2.640,-

Пошто нас је исцрпно обавестио о Гилићевим снимљеним филмовима, и о њиховој судбини, аутор нас исто тако обавештава и о његовим сценаријима, чија је реализација онемогућена. Није тешко закључити да је овај део књиге посебно драматичан.

Емануеле Франц
ЕВРОПА У СУМРАКУ
13×20 цм, 99 стр. Пуна цена: 550,-

Мисли италијанског филозофа о Западу

Предговор Ален де Беноист

Европа је одувек била импресивна и инспиративна за многе историчаре, филозофе, писце и све оне који су покушавали да јој одреде границе или наметну свој утицај.



Салих Селимовић
НЕКА ПРЕЗИМЕНА И ЊИХОВО
ПОРЕКЛО НА ПРОСТОРУ СТАРЕ РАШКЕ
14×24 цм, 779 стр. Пуна цена: 1.900,-

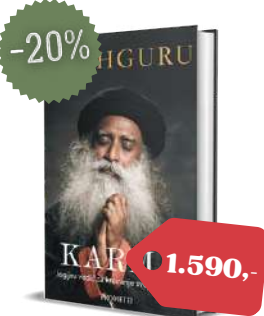
„...Селимовић, методологијом **Јована Цвијића**, родоначелника овакве врсте истраживања, хомогено описује развијања и гранања свих братстава и породица на простору Старе Рашке. Љетописац Селимовић, описујући поријекло свих родова који живе на пештерско-сјеничкој висоравни и великим делом и на простору Старе Рашке уједно успоставља равнотежу међу свим родовима и њиховим поријеклом.“ – Проф. др Хаџи Јово Медојевић



Драган Драгојловић
РЕЛИГИЈА КАО СУДБИНА
14×20 цм, 215 стр. Пуна цена: 1.200,-

Аутор и те како влада материјом и категоријалним апаратом социологије, политикологије и историје религије, те богословском науком хришћанства и ислама. И више од тога, на основици широког знања и искуственог увида у деловање верских организација – Српске православне (и аутокефалних цркава) и Римокатоличке цркве, предузима продубљене анализе кључних појава у религијском комплексу које су се одвијале у другој половини истеклог века.





Садгуру Баги Васудев
КАРМА – ЈОГИЈЕВ ВОДИЧ ЗА
КРЕИРАЊЕ СОПСТВЕНЕ СУДБИНЕ
 14×20 цм, 248 стр., пуна цена: 1.990,-

Ова књига нуди читаоцима нове увиде у често коришћени и погрешно интерпретирани концепт „карме“ која носи кључ за срећу и просветљење. Од аутора бестселера *Њујорк Тајмса* и светски познатог јогија и мистика, **Садгуруа**.



Зорица Петровић
О (АЛ)ХЕМИЈИ ЖИВОТА И ЉУБАВИ
 14×20 цм, 160 стр., пуна цена: 1.000,-

Мултидисциплинарна књига професорке Петровић садржи неке веома важне научне податке о сложеним животним феноменима који су систематизовани и приказани на јасан и прегледан начин.



Оливера Радовановић
ДАХ РАДОСТИ – ОПТИМИЗАЦИЈА ЗА СРЕЋУ
 14×20 цм, 288 стр., пуна цена: 1.500,-

„Овај приручник је више од приручника. Ово није ни обична књига, није ни кувар са рецептима за бољи и здравији живот... Ово је једноставно поглед кроз прозор у живот са осмехом.“ – Татјана Стојшић Петковић, психолошкиња



Ека Према Схакти
ВРАТИ СЕ СЕБИ
 14×20 цм, 183 стр., пуна цена: 990,-

Како отпустити прошлост и наставити даље? Шта је промена и како поћи за истом? Како заволетити себе? Како опростити другима и себи? Да ли живимо у мрачном и опасном свету или ипак у мирном и срећном свету? Знате, одувек сам се питала да ли ми, људи, заиста можемо живети срећно, у складу са собом и свима око себе.



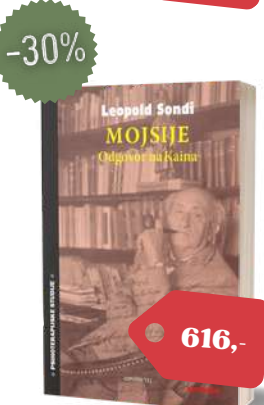
Иван Настовић
АНИМА ЛАЗЕ КОСТИЋА
 14×20 цм, 224 стр., пуна цена: 550,-

Снови Лазе Костића су у оквиру ове књиге први пут протумачени после скоро једног столећа од њиховог настанка, чиме су добили свој први *raison d'être*. Тумачење снова Лазе Костића постало је база од непроцењиве вредности за суштинскије и потпуније разумевање и личности и дела писца.



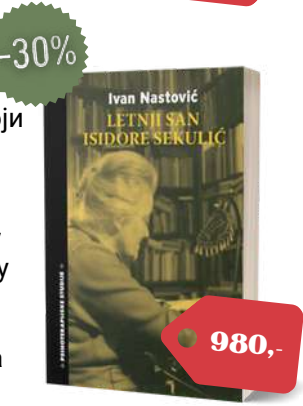
Иван Настовић
СНОВИ - психологија
снова и њихово тумачење
 14×20 цм, 1130 стр., пуна цена: 2.890,-

Своју истанчаност за оно што је сложено када је реч о сновима, доктор **Настовић** је показао тако што је први сачинио својеврсну оригиналну синтезу три могућа приступа сновима – синтезу Фројдовог, Јунговог и Сондијевог приступа. Он је успео да у једну целину спрегне и оно што захтева индивидуално, и колективно, и породично несвесно.



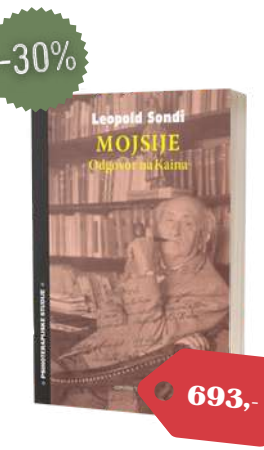
Леополд Сонди
МОЈСИЈЕ – одговор на Каина
 14×20 цм, 224 стр., пуна цена: 880,-

За разлику од Сигмунда Фројда који користи митску фигуру Едипа да њоме обележи инцестуозну везаност деце за родитеље, Леополд Сонди користи библијску фигуру Каина како би у првом реду обележио ривалитет браће око очинске љубави, будући да библијски Каин из љубоморе убија свог брата Авеља који је симбол доброте.



Иван Настовић
ЛЕТЊИ САН ИСИДОРЕ СЕКУЛИЋ
 14×20 цм, 588 стр., пуна цена: 1.400,-

Књига дубинско-психолошких есеја, прва ове врсте код нас, подразумева тумачење у светлу дубинске психологије, тачније аналитичке психологије Карла Густава Јунга.



Леополд Сонди
КАИНОВ КОМПЛЕКС 2. ИЗДАЊЕ
 14×20 цм, 262 стр., пуна цена: 990,-

Каин влада светом. Скептику саветујемо да прочита историју света. – Леополд Сонди
 Леополд Сонди је на егзактан начин, анализом великог броја генеалогских стабала, успео да докаже (1937) да се између индивидуалног несвесног и колективног несвесног налази једна до тада потпуно непозната област несвесног, коју он назива фамилијарно несвесно, а чији су садржаји латентни рецесивни гени.



Зорица Пантелић
КАКО ОСТАТИ НОРМАЛАН
 14×20 цм, 214 стр., пуна цена: 880,-

Зорица Пантелић је новинарка која је у серији разговора **Унутрашњи свет човека** (Радио Београд, Први програм) имала прилике да интервјуише 12 водећих стручњака на пољу психоанализе. У овој књизи су ти разговори сабрани у свом изворном облику. Пронаћи ћете разговоре са Јованом Марићем, Јованом Стриковићем, Стеваном Петровићем, Драганом Швракићем...

СВАКА КЊИГА 99 ДИНАРА



Пуриша Ђорђевић је једини наш редитељ и писац који се сваким својим остварењем опрашта. Од света, од себе ранијег, од других, од несталих или мртвих пријатеља, од некадашњих, романтично усуканих давних дана. Сваки његов наслов је, у бити његов последњи наслов.

Пуриша Ђорђевић
ТУЖНА ЈЕ НЕДЕЉА
14x21 цм; 151 стр. (пуна цена: 450,-)



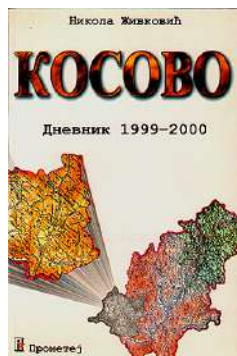
Кристи Браун је рођен као жртва церебралне парализе. Ово је његова прича. Он се присећа како се као дете борио да прстом своје леве ноге научи да пише, слика и, коначно, куца на писаћој машини. Управо моћ да конторлише покрете бар једног дела тела омогућила му је улазак у свет уметности, премда на мала врата, или кроз прозорче од кухиње, где је у шестој години живота на поду написао слово А.

Кристи Браун
МОЈА ЛЕВА НОГА
14x21 цм; 174 стр. (пуна цена: 680,-)



Прича о животу, сећањима и памћењу, љубавима, страстима и злочинима, заправо о Животу...

Славица Томашевић
RARA AVIS
14x20 цм, 157 стр. Пуна цена: 690,-



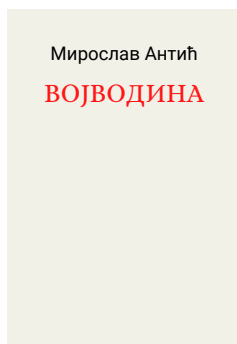
Књига „Косово, дневник 1999/2000”, коју чине документаристички записи о трагичним дешавањима на Косову и Метохији у првим месецима по доласку снага КФОР-а.

Никола Живковић
КОСОВО (ДНЕВНИК 1999 – 2000)
14x20 цм; 104 стр. (пуна цена: 350,-)



Књига „Збир-ка-прича“ са поднасловом елeгије и гротеске иронично је виђење карактера и феномена из живота једног ослобођеног и узбудљивог ауторског доживљаја иза граница реалног. Ова књига најбоље илуструје тезу њеног аутора да је carpió – апсурд у слободном стилу.

Томислав Османли
ЗБИР-КА-ПРИЧА ЕЛЕГИЈЕ И ГРОТЕСКЕ
13x20 цм; 199 стр. (пуна цена: 590,-)



„Волим је од штала до неба, од блата до пшенице, топлу од циганских гудала и благданских оченаша, вршидбену и задушничку, смеђу као девојачке плетенице, ту земљу чардаша, чаша и беземљаша...”

Мирослав Антић
ВОЈВОДИНА
11x18 цм; 28 стр. (пуна цена: 450,-)



Трагична прича о јунацима који су распадом Југославије, у којој су рођени, изгубили све што су имали па и себе. Радња романа смештена је у 2000. годину, деценију од почетка ратова у Босни, Хрватској и Србији. Главни јунак је побегло из Сарајева под туђим именом и лажним пасошем и наставио да живи у Београду под туђим идентитетом. Али када се већ сасвим привикао на њега, неко га у Кнез Михајловој, уочи Великог Петка 2000. године препозна и позове правим именом.

Ратомир Дамјановић
ПЛИВАЧЕШ ЗАУВЕК
14x20 цм, 256 стр. Пуна цена: 880,-



Пред читаоцима се налази антологија викторијанске поезије где су своја места нашла истакнута имена поета овог периода. Избор најистакнутијих песама преведених на српски језик попуњавају ову књигу и вредни су сваке наше пажње.

Весна Егерић
АНТОЛОГИЈА ВИКТОРИЈАНСКЕ ПОЕЗИЈЕ
14x20 цм; 148 стр. (пуна цена: 450,-)

СВАКА КЊИГА 199 ДИНАРА



Ранко Рисојевић
БЕСКУЋНИК
14x20 цм, 323 стр. Пуна цена: 990,-

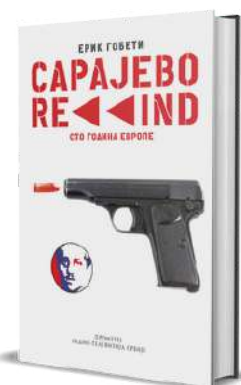
Ђоровићева награда за 2018. годину

Кроз лик Ђорђа Малеша, у којем су се слила бројна његова и туђа сјећања, у сагласју с ритмом у којем Бањалука дише вјековима, кроз све њене успоне и њена растакања, одвија се потрага за свијетом који је попут куће са широм отвореним прозорима и вратима...



Ђорђе Милошевић
РУСИЈА НА РАСКРШЋУ
14x20 цм, 433 стр. Пуна цена: 750,-

Наш угледни спољнополитички новинар и публициста Ђорђе Милошевић пише о једној од најутицајнијих, највећих и најбурнијих земаља на свету – Русији.



Ерик Гобети
САРАЈЕВО REWIND
СТО ГОДИНА ЕВРОПЕ
14x20 цм, 150 стр. Пуна цена: 990,-

Гаврило Принцип и Франц Фердинанд. Два човека, два путовања према крају, и почетку. У Сарајеву се остварују њихове судбине. Данас, сто година касније, шта је остало од тог света? Од Беча и Београда до Сарајева, два путовања кроз народе, национализме и наднационалне и вишенационалне политичке стварности.



Томислав Кетиг
КАРУСЕЛ РАСПЕТИХ
14x20 цм, 373 стр. Пуна цена: 800,-

Карусел распетих је роман о староседеоцима из миљеа грађанске Војводине којима точак времена струже душе распете између средње Европе, у којој су тражили спас, лудила грађанског рата 1990–2000 и данашње свакодневице. У фокусу су, пре свега, ликови из породица Рашајски и Казимиров, углавном мешаних у средњоевропском смислу, којима је Војводина у сржи бића.



Мирјана Поповић-Радовић
ТАЈНА МАРГИНАЛНОГ
20x20 цм, 290 стр. Пуна цена: 990,-

Кроз феноменолошки приступ стваралаштву, књижевности, филму и сликарству преко 22 есеја, ауторка осветљава тему маргиналности, стварајући узбудљиву слику наше савремености.



Милан Ратковић
СИНЕРГИЈА – НАСТАВНИКА, УЧИТЕЉА, РОДИТЕЉА
14x20 цм, 255 стр. Пуна цена: 450,-

Ова студија је настала као потреба да се покаже како наставници, ученици и родитељи заједно у здруженом и доследном интерактивном деловању имају огромну моћ успешнијег школовања деце и омладине.



Добривоје Саздић
ПЕТА КЊИГА
14x20 цм, 160 стр. (пуна цена: 690,-)

Не чекамо Годоа, али стојимо испред дрвета, чекајући да израсте грана, довољно чврста да поднесе сву тежину породичног наслеђа Петаковића, као што ћемо тражити и довољно велико село у које ћемо сместити све прворођене Јелене. Само, питање је, да ли свесно и намерно палимо пољане које смо засејали и – још битније – сечемо ли грану на којој седимо? Колико је традиције остало у нама, данас када се све везе кидају?



Ранко Павловић
НЕБЕСКЕ КОСТУРНИЦЕ
11x20 цм, 180 стр. (пуна цена: 800,-)

Небеске костурнице јесу сложен, модеран роман о старости која не доноси смирење, у којој седамдесетогодишњак Василије у овом новом рату губи сина и унука, а у прошлом рату убијен му је отац, а у оном претходном рату дјед оболио до скоре смрти, и тако у бескрај, као страшни небески ринглшпил с кога се не може сићи јер се не зауставља.

СВАКА КЊИГА 199 ДИНАРА



Иван Војновић
МЕТАФИЗИКА

14 x 20 cm; 200 str. (пуна цена: 400,-)

Филозофска литература која коначно отвара пут новој филозофији.



Милорад Крстић
ДУХОВНО РОПСТВО

14 x 20 cm; 239 str. (пуна цена: 900,-)

Да бисмо се заштитили од опасности, закључавамо своје куће и склапамо споразум о животном осигурању. Врата од наших мисли остављамо напротив сасвим отворена. О туђој власти над нашим мислима једва и да по нешто наслућујемо. Каста која данас влада очигледно је кренула у успешан поход да контролише и освоји наше мисли. То је духовни империјализам.



Жарко Димић
СПОМЕНИЦА КАРЛОВАЧКОГ СОКОЛА 1904-2015

14 x 20 cm; 266 str. (пуна цена: 800,-)

Соколски покрет се јавља у другој половини деветнаестог века као друштвени феномен карактеристичан за словенске народе Аустругарске. У том смислу, може се посматрати и као вид њиховог националног покрета и тежње за еманципацијом од германског утицаја у многим сферама живота. Са националним предзнаком у свом имену, соколска друштва су били носиоци националне свести.



Ђорђе Милошевић
НОВИНАРСТВО И ПОЛИТИКА

14 x 20 cm; 470 str. (пуна цена: 900,-)

Аутор износи своје утиске о познатим политичким личностима – нашим и страним, о повезаности, спрези или сучељавању политике и новинарства. Писац прави паралелу између новинарства у социјализму и данас, веома је критичан према садашњој ситуацији у друштву и медијима и отворено пише о драстичном паду морала, замени система вредности, двоструким стандардима, селективној правди, рату у бившој Југославији...



Мира Поповић
ДРУШТВО ОДБАЧЕНИХ ЈУНАКА

14x20 cm; 106 str. (пуна цена: 550,-)

Ово је књига о ликовима који, из разних разлога, нису нашли место у прози, најчешће роману. Из романа су изостављени махом вољом писца, мада у њиховом удесу удела може имати и критичар, издавач или читалац услед немарног или немаштовитог читања.



Жељко Јовановић
SRMT НЕПОЗНАТОГ САКСОФОНИСТЕ

13x20 cm, 204 str. | Пуна цена: 880,-

Прича о (не)људима и унутрашњим превирањима затченог појединца. Из корена промењени, ликови овог романа живе и након последње стране, а ми наслућујемо даљу егзистенцију вештим сликањем историјског оквира и питамо се да ли је крај заправо затишје пред још једну промену коју ће донети нови дан или – нова ноћ. Има ли краја у самом почетку?



Никола Живковић
КАКО НАС ВИДЕ ДРУГИ

17x25 cm; 276 str. Пуна цена: 470,-

Слика Срба у **немачким медијима** из пера сарадника најутицајнијих немачких новинских кућа. Како су и зашто немачки медији извештавали о бурним догађајима у Србији и Југославији, шта значи глобална медијска производња, шта се крије иза слободе мишљења и изражавања на коју се многи новинари позивају.



Зоран Стојшин
ТИШИНА ЗА ПОНЕТИ

14x20 cm; 286 str. (пуна цена: 880,-)

Првенац Зорана Стојшина је збирка разговора, сећања и животних прича. У њој се ћути тишином која је заједничка и може се поделити на пасусе, тишином кроз коју се, као читаоци, крећемо завеслајима својих очекивања. У њој се снови остављају са друге стране као бакшиш док се хрли у збиљу као на осунчано парче земље.

СВАКА КЊИГА 299 ДИНАРА



Драгослав Андрић
АМЕРИЧКА ПОЕЗИЈА ДАНАС
14×21 цм, 368 стр. (пуна цена: 900,-)

Огромна количина поезије што се и даље пише у земљи у којој, како се претпоставља, доминирају само материјалне вредности – зачуђујућа је и беспримерна. Антологија **Драгослава Андрића** показује да је нешто од тога стваралаштва највишег литерарног квалитета. Наравно, без његове изванредне способности као преводиоца, опсег и квалитет америчке поезије не би био доступан српском читаоцу.



Драгослав Андрић
АНТОЛОГИЈА ПОЕЗИЈЕ АМЕРИЧКИХ ЦРНАЦА
14×21 цм, 456 стр. (пуна цена: 900,-)

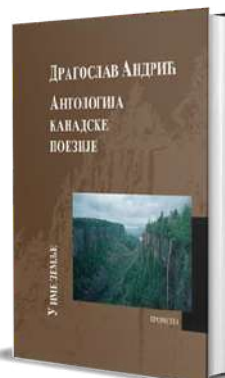
У прво време, ако би на тлу Новог света случајно посегнуо за писменошћу, црни роб, откривен на делу, обично је плаћао прстима који би му зато били одсечени. Ипак, приређивач показује да су, упркос тешком положају, амерички црнци и те како писали поезију. Од народне поезије до савремених аутора...



Драгослав Андрић
АНТОЛОГИЈА СТАРЕ КИНЕСКЕ ПОЕЗИЈЕ
14×21 цм, 478 стр. (пуна цена: 900,-)

Од свих кинеских димензија, временску као да је најтеже прилагодити европској визири: она је и најодговорнија за толике разлике у психолошкој перспективи. Отуда је и неминовно, мада у својој пристрасности тако наивно, наше чуђење „како је то“ стара Кина готово три хиљаде година остајала без икаквих додира са Западом.

Отуда, такође, чињеница да ниједна књижевност ни приближно нема тако дугу повест као кинеска – за нас представља само куриозитет.



Драгослав Андрић
АНТОЛОГИЈА КАНАДСКЕ ПОЕЗИЈЕ
14×21 цм, 594 стр. (пуна цена: 900,-)

Антологија канадске поезије настала како на енглеском тако и на француском језику, на скоро 600 страна, укључујући тридесетак страница са фотографијама канадских пејзажа у боји, са пропратним текстовима тј. белешкама.



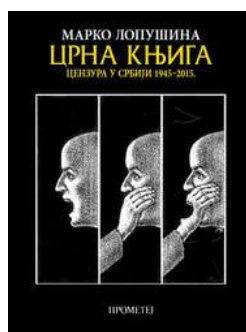
Драгослав Андрић
АНТОЛОГИЈА ЕНГЛЕСКЕ И АМЕРИЧКЕ ХУМОРИСТИЧНЕ ПОЕЗИЈЕ
14×21 цм, 594 стр. (пуна цена: 900,-)

Цветник хумористичне поезије, од класика попут **Луиса Керола**, **Роберта Луиса Стивенсона**, **Емили Диконсон**, **Артура Конана Дојла**, па све до **Френка Запе**, **Тома Вејтса**. Преводилац је обухватио последњих стотинак година и уверљиво показао да ведри поетски жанр у Енглеској и Америци има континуирану традицију, и неупоредиво је негованији, развијенији, популарнији, па и више цењен него другде.



Васа Ешкихевић
ИЗ МОГ РАТНОГ ДНЕВНИКА 1914-1918
16×24 цм, 264 стр. (пуна цена: 990,-)

Аутобиографски историјски извори – дневници и мемоари – одувек су били најчитанија историјска литература. Иако не увек сасвим поуздана, таква сведочанства плене пажњу читалачке публике више него сувопарни зборници докумената или историографско виђење догађаја из прошлости. Дневници и мемоари пружају живописну слику прохујалог времена...



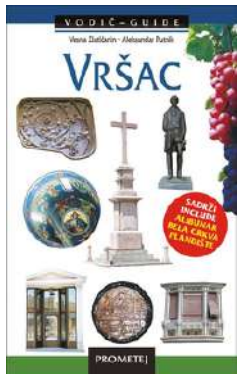
Марко Лопушина
ЦРНА КЊИГА - ЦЕНЗУРА У СРБИЈИ 1945-2015.
14×20 цм; 346 стр. (пуна цена: 1.200,-)

Има данас различитих теорија о томе како је цензура, та мргудна реч и симбол репресије над умом, наједном 2014. године постала оштрица политичког речника, на коју су се многи посекали. Цензуру у Србији, као зло надвијено над слободом говора и казивање мислећих људи, помињали су у то доба и представници ОЕБСА и ЕУ у Београду и Бриселу...



Марко Лопушина
ПРИНЦ ЧАРЛС И СРБИ
14×21 цм; 247 стр. (пуна цена: 1.050,-)

Према тврдњама историчара, империјалистички циљеви Велике Британије увек су били у сукобу са интересима Србије. Због тога су се Срби честом осећали издатима од стране Лондона. Научници тврде да нас Србе британски политичари увек сматрају „малим Русима“, „дном Европе“ и „крвавим убицама“. Нејасно је онда зашто су у такву земљу Британци, у марту 2016. године, послали свог будућег краља, принца Чарлса?



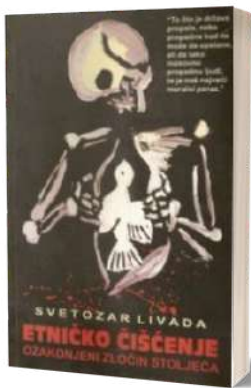
Александар Путник, Весна Златичанин
ВРШАЦ-КУЛТУРНИ ВОДИЧ
13x20 цм; 313 стр. (пуна цена: 990,-)

Овај изузетно садржајан водич, богат илустрацијама, идеалан је вид презентације града Вршца, општине Вршац и три суседне општине – Алибунара, Пландишта и Беле Цркве. После упознавања са географским положајем и природним лепотама Вршца и околине, пре свега Вршачких планина и реке Караш, следи кратко упознавање са историјом града.



Божо Милошевић
СОЦИОЛОШКИ ТЕМАТИ
14x23 цм; 4188 стр. (пуна цена: 1.000,-)

У три целине ове књиге укључени су научни радови (тематички) који су, у претходних десет година, били предмет расправа и саопштења у оквиру уже (научне/социолошке) јавности - на тематским социолошким скуповима (конференцијама) међународног и домаћег карактера, на којима је аутор учествовао.



Др Светозар Ливада и сарадници
ЕТНИЧКО ЧИШЋЕЊЕ
15x23 цм; 601 стр. (пуна цена: 690,-)

Књига је пуна истинске, научно проверене фактографије и зато је више него веродостојан документ, јер је то право „живо сведочанство“ социолога и истраживача, који се читавим својим људским бићем заложује за откривање истине о нама самим.



Витомир Вулећић
АНТОЛОГИЈА ПУШКИН
11x18 цм; 472 стр. (пуна цена: 1.200,-)

Пушкиново место је и у историји и у савремености. У његовом делу је амалгамисано и стваралачки сједињено све до чега је европска култура до тог времена била дошла, све што је понудио народни стваралачки геније.



Звездан Ћурчић
ТОПЛИЧКИ ЗБЕГ
13,5x20,5 цм; 150 стр.; (пуна цена: 990,-)

Роман **Топлички збег** је прича о обичним људима, оустанку у Топлици подигнутом 1917. године против тадашњих светских војних сила – Аустроугарске, Немачке и Бугарске – о њиховим судбинама после пропасти устанка у збегу из свог села Мачија Стена у село Гојиновац. Топлички устанак је био једини устанак у Европи на територији окупираној од војске Централних сила, осим устанка у Ирској који је трајао **само један дан**.



Стеван Бугарски
(С)ПОМЕНИК СЛОВЕНА
13,5x20,5 цм; 558 стр.; (пуна цена: 1.450,-)

Историјски извори који су пред нама, које је вредно прикупио и зналачки приредио Стеван Бугарски, у највећој мери сведоче о Великом рату и говоре нам о судбинама, заправо о смртима, појединачна-људи у овом светском сукобу. Сакупљање и објављивање овакве грађе битан је посао не само за нашу историографију, већ и за културу и народ уопште



Небојша Кузмановић
НАЂМЕЋЕРСКА ДОЛИНА СМРТИ РИСТА КОВИЈАНИЋА
17x24 цм; 200 стр.; (пуна цена: 1.200,-)

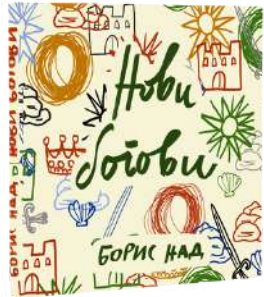
Нађмеђерско заробљеничко гробље спада у ред великих српских костурница светског рата. Са болом и пијететом спомиње га цео наш народ. Оно је један сведок више огромних жртава које су поднеле Србија и малена Црна Гора у витешким и неједнаким борбама за ослобођење и уједињење југословенског народа.



Снежана Алексић
ИЛИЈИНА ПРИЧА
17x24 цм; 212 стр.; (пуна цена: 1.200,-)

Илијина прича је књига о страдању, витештву и пожртвовању срмачких Срба у Великом рату у којем су сви пречански Срби на различите начине били изложени тортури, дискриминацији и репресалијама као део народа који је тежио националном ослобођењу и присаједињењу Краљевини Србији.

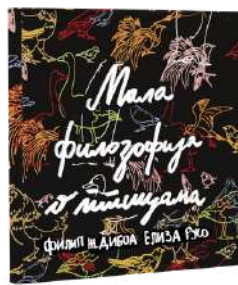
СВАКА КЊИГА 399 ДИНАРА



Борис Над
НОВИ БОГОВИ

12×12 цм, 110 стр. | Пуна цена: 890,-

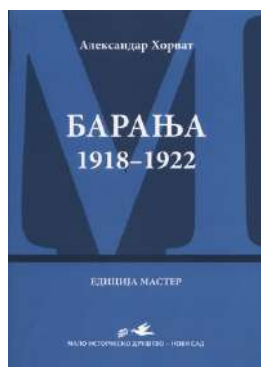
Нови богови нису обичне приче, штавише, ништа у вези са њима није обично. Својеврсни бестијаријум обавијен и проткан митовима, изнова приповеда о Атлантиди, Александру, боговима и људима старог и савременог света, од Ирана, преко Балкана и Америке до земаља које мапа не препознаје..



Елиза Русо, Филип Ж. Дибоба
МАЛА ФИЛОЗОФИЈА О ПТИЦАМА

12×12 цм, 110 стр. | Пуна цена: 890,-

Приповедајући својеврсне приче о свом начину живота, птице уче нас уметности живљења, која се према околном свету односи са већим поштовањем, а често и са његовим дубљим разумевањем. Ове 22 кратке и једноставне животне лекције позивају нас да поново разбудимо своје природно, али уснуло биће.



Александар Хорват
БАРАЊА 1918-1922

17×23 цм, 304 стр. | Пуна цена: 1.250,-

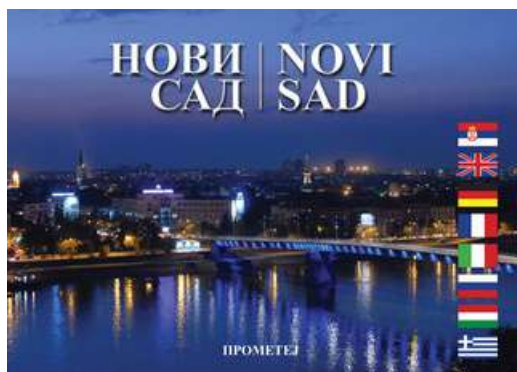
Циљ рада „Барања 1918–1922. године“ је да утврди карактеристике и специфичности историје Барање у проучаваном раздобљу. Главно истраживачко питање је однос српске и после југословенске државе према областима између Драве и Дунава.



Гавро Буразор
ХУМАНИТАРНА АКЦИЈА ДИАНЕ БУДИСАВЉЕВИЋ 1941-1945

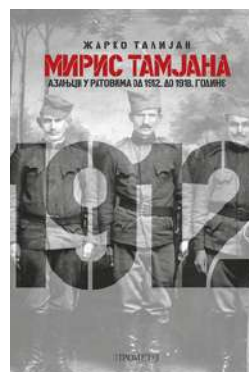
17×23 цм, 304 стр. | Пуна цена: 770,-

Јавност је тек у протеклих неколико година могла добити информацију о спасавању деце из концентрационих логора за време Другог светског рата, о Диани Будисављевић и њеним сарадницима. Новински чланци су доносили различите тврдње, вез адекватних доказа и литературе, а често су били и контрадикторни.



Владимир Стојанчевић
НОВИ САД – ФОТОМОНОГРАФИЈА НА 8 ЈЕЗИКА

23×14 цм; 280 стр. (пуна цена: 990,-)



Жарко Талијан
МИРИС ТАМЈАНА

17×24 цм; 598 стр.; (пуна цена: 1.900,-)

Књига о страдању Азањаца у ратовима од 1912. до 1918. године. Матичар Жарко Талијан сачувао је од заборавља хероје из Азање.



Ђорђе Станковић
НЕИЗВЕСНА ПРОШЛОСТ СРБИЈЕ

14×20 цм; 261 стр. (пуна цена: 880,-)

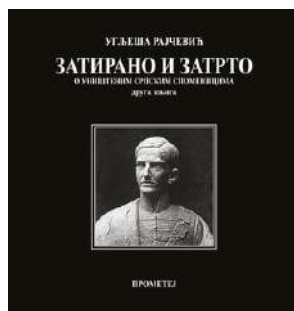
Наиђу, посебно у српском народу, нека чудна времена у којима је насушна потреба причање доконих прича. Та потреба настаје обично када људи беже из неизвесне садашњости у неко давно прошло, ратничко време и тамо преплићу своју судбину са животима великана, ратника у неком давно времену и тако се њихово постојање изједначаје са славом мртвих људи.



Зоран Николић
НЕО ГЕО – НЕОБИЧНА ГЕОГРАФИЈА

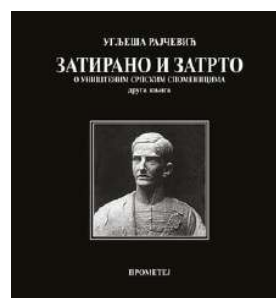
22.5×20 цм; 147 стр. (пуна цена: 1.500,-)

Аутор је успео да на разним примерима приближи и покаже како то изгледа живети или бити део нечега што је јако специфично и другачије. На пример, он је показао како изгледа живети у једној држави, а ићи у школу у другој која је иначе само неколико метара удаљена од куће!



Рад на пројекту „Затирано и затрто“, прикуљање грађе о оскрнављеним и уништеним српским споменицима на просторима Југославије, од Јесенице до Бевђелије, започет је у најнеповољније време, почетком последње деценије XX века. Добити било који податак о оскрнављеном или уништеном споменику у Словенији, Хрватској, Босни или Македонији, споменику уништеном пре 1945. године било је немогуће.

Угљеша Рајчевић
ЗАТИРАНО И ЗАТРТО
20x20 цм; 867 стр. (пуна цена: 1.600,-)



Угљеша Рајчевић награђен је престижном наградом „Димитрије Митриновић“ за другу књигу „Затирано и затрто“. Бројне српске споменике, подигнуте у знак сећања на знамените људе и догађаје, срушили су наши непријатељи, али врело често и сами Срби. Идеолошка нетрпељивост је главни узрок овог варварства.

Угљеша Рајчевић
ЗАТИРАНО И ЗАТРТО - ДРУГА КЊИГА
20x20 цм; 867 стр. (пуна цена: 1.600,-)



Ова монографија је комплексно штиво, које је могао написати само аутор који суверено влада различитим наукама: социологијом, историјом и демографијом. Да појасни циљеве комплетног понашања аутор цитира делове Туђманових изјава о решењу српског питања у Хрватској, о Шешељу и „шешељизму“ и сл.

Др Светозар Ливада и сарадници
БИОЛОШКИ СЛОМ И НЕСТАЈАЊЕ СРБА У ХРВАТскоЈ (1880-2011)
16x24 цм; 192 стр. (пуна цена: 990,-)



Антон Бауер дели „славу“ са Виктором Томићем, чије је име и презиме, као и Бауерово, ушло у наслов једног од елабората Покрајинске комисије за утврђивање злочина окупатора и њихових помагача у Војводини, односно у окупираном и Независној Држави Хрватској додељеном Срему.

Драго Његован
МАСОВНИ ЗЛОЧИНИ КОЈЕ ЈЕ ПОЧИНИО АНТОН БАУЕР
20x20 цм; 867 стр. (пуна цена: 1.600,-)



Анкетна комисија за Бачку и Барању је овај елаборат сачинила током 1945, и последњег дана те године га је предала Покрајинској комисији. У Њему се налазе подаци који су тада (1944-1945) били доступни члановима Анкетне комисије. Ратна штета окупатора везаних за депортацију процењена је на 129.050.279 предатних динара.

драго Његован
ДЕПОРТАЦИЈА
22x30 цм; 249 стр. (пуна цена: 1.500,-)



Надамо се да ће овом књигом бити указана пажња једном изванредно важном делу националног корпуса српске књижевности, али и дат подстицај за још свестраније проучавање како српске, крајишке књижевне баштине, тако и савремених књижевних токова српских књижевника пореклом из данашње Хрватске, јер су и досадашњи резултати, углавном плодови рада појединаца.

Славица Гароња
СРПСКА КЊИЖЕВНА КРАЈИНА
16x24 цм; 496 стр. (Пуна цена: 1.800,-)



Док се о пројекту Уједињене Европе после 1945. године, Европској економској заједници и потоњој Европској унији, писало код нас релативно доста, о Паневропи и идеји Аристиде Бријана готово ништа. Тог задатка се, са успехом, прихватио Ђорђе Милановић, који је за своју студију прикупио „огромну емпирију“, како о идеји Паневропе, тако и о уделу и месту Краљевине Југославије у том пројекту.

Ђорђе Милановић
ПРОПАСТ ПАНЕВРОПЕ
23.5x32 цм, 768 стр. (пуна цена: 2.500,-)



Дневник Јована Јовановића део је његове богате збирке докумената која се чува у Архиву Југославије и садржи 92 архивске кутије. Архивистички је обрађен један њен део, 69 кутија, с инвентаром као информативним средством. Преостали део још је необрађен, али се може несметано користити пошто је урађен одговарајући попис садржаја преосталих кутија. Дневник се чува у кутији број 54.

Јован М. Јовановић Пижон
ДНЕВНИК (1896-1920)
17x24 цм; 721 стр. (пуна цена: 2.420,-)



Целокупну понуду наслова погледајте на сајту
www.prometej.rs



ИК Прометеј, Светозара Милетића 16, 21000 Нови Сад
Књиге можете поручити: 021/422-245 • 021/6616-018
бесплатан позив 0800 323 323 • 062/575-021 • 062/575-031
prodaja@prometej.co.rs • www.prometej.rs