

Мићо Савановић
ТРЕН БЕЗ СЕНКЕ

Уредник
Зоран Колунџија

Рецензенти
Јован Делић
Саша Радојчић
Милица Миленковић
Мирко Вуковић

Илустрација на корици
Мирко Вуковић

Мићо Савановић

ТРЕН БЕЗ СЕНКЕ



ПРОМЕТЕЈ
Нови Сад

**Ову књигу посвећујем моме Новом Саду,
његовој вечитој младости.**

аутор

Нико није постао светски човек
тако што је отишао
и надостио се света.

СВЕТСКИ ЧОВЕК

Мало ко ко се испео на врх себе
није сагледао сав свет.

ВРХ СЕБЕ

Тешкоће најпре посећују оне
којима је и пре њих било тешко.

ТЕШКОЋЕ

Не бој се смрти – она је природна.
Не бој се живота – то је награда за храброст.

СТРАХОВИ

Ако човеку можеш дати наду,
више му давати не мораш.

НАДА

Ко упадне у бунар језика
или се удави,
или научи да хода по води.

ПЕСНИК

Време нам отвара очи...
и затвара их.

ВРЕМЕ

Живот нас лаже да је моћан
све док му не поверујемо.

ЛАКОВЕРЈЕ

Људи су чворови
на конопцу времена.

ЉУДИ

Ко у (и са) разликама расте
изазов су му сличности.

ИЗАЗОВИ

Мање гордости,
а више радости!

МЕРА

Потпуна индивидуалност и
потпуно припадање је
круна успеха постојања.

КРУНА ПОСТОЈАЊА

У глави богатој идејама је као у богатој кући
– не знаш где шта имаш и шта где припада;
без увођења реда, ред преузима неред
– препуштање, заборављање, пропадање.

**ВИШЕ
У МАЊЕ**

Код великих љубави речи занеме.

ЉУБАВ

Патња је толико богата
јер је највећа фирма на свету
– има највише уполених.

ПАТЊА

Избеглице су истина,
исто као што је и истина вечита избеглица.

ИЗБЕГЛИЦЕ

Стварно има и таквих руку
у које се боље препустити
него у своје сопствене.

БЕЗ О РУК – РУКЕ

Што је више људи
више је и изговора.

ИЗГОВОР

Људи лутају,
намерно се траже тамо где нису,
јер, шта са собом ако се нађу.

ШТА СА СОБОМ

Мудрост је треће,
невидљиво, крило мисли.

МУДРОСТ

Где однеговано здравље господари телом
здрав је разум крунисан мудрошћу.

ЗДРАВ РАЗУМ

Били смо деца
и нисмо знали да дефинишемо шта је игра,
али смо знали да се играмо
до бесвести.

ИГРА

Човек може да живи без памети
(толико је примера међу нама),
али без срца не
– кад срце стане стане све.

ЉУБАВ С ОНЕ СТРАНЕ

Човеку је дат глас да би се чуо
као и многе друге животиње,
а реч да би се као човек
разумео са другим људима.

ГЛАС И РЕЧ

Колико отвориш срце,
толико је светлости у њему.

СВЕТЛОСТ СРЦА

Кад се човек претвори у оно што ради,
и дело добија карактер.

ПОСВЕЋЕНОСТ

Људи су често као глуве кује:
лају напразно и уједају насумице.

ЉУДИ

Ко у себи има рат који разуме,
најжешће се и до бесвести бори за мир.

РАТ И МИР

Брзо сам порастао у твојим очима
јер си ме гледала проширеним зеницама.

ГЛЕДАЊА

Доћи ће и тај трен
када ће човек спознати
да би сви имали више
да се радило мање.

МАЊЕ ВИШЕ

Ми не окрећемо свет,
он се окреће сам;
ми га преврћемо.

ПРЕВРТАЊЕ

Човек би Бога и оставио на миру
да му се заиста у животу не деси ТРЕН СЕНКЕ
у коме помисли да је и сам свемогућ,
недодирљив и вечан.

ТРЕН СЕНКЕ

Свако гвожђе сања да мач постане
и на сунцу заблиста,
па макар га и пресекла тврђа сабља;
боље и то него рђа.

ГВОЖЂЕ

Ко је човек има се чиме и похвалити,
ко није и не осећа потребу за тиме.

ПОТРЕБА ЧОВЕК

Ако човек ујутру
у себи сретне човека
може се и надати
да се по јутру дан познаје.

ЈУТРО УЈУТРО

Реч без срца је леш.

РЕЧ

Има ту и те како лудила! –
они који не могу да владају сами собом
владају другима.

И ТЕ КАКО

Где је МИ ту је мир,
где је ЈА ту је јаз.

МИ?! – ЈА?!

Патња је свет за себе –
она има своју светлост која
обасјава овоземаљску таму
и помрачује овоземаљску светлост:
ко није патио није схватио,
ко не пати не може да схвати,
али и ко схвати поново пати.

ПАТЊА ОВАЈ И ОНАЈ

Живот овај и живот посмртни...
Да су једнако важни
и онај би био дат човеку у руке.

ЖИВОТИ

Добри људи и исконска љубав су међу људима;
човечанству је човек једино уздање
и јединствена стрепња:
уздање у малима
и стрепња у великима.

**ДОБРИ ЉУДИ И
ИСКОНСКА ЉУБАВ**

Где нема Бога нема ни човека;
где нема човека Бог није срећан,
али је миран.

БОГ И МИР

Ни велике мисли не падају са неба,
али небо им је увек оријентир.

ВЕЛИКЕ МИСЛИ

Што је потребно народу –
није и појединцу;
крду коња је потребна пространа ограда,
а једном је довољан и улар.

ТОР И УЛАР

Узми свет и премести га на другу страну, наспрам себе;
не дирај свет ако ниси кадар разумети светлост;
остави свет нека себи светли својом светлошћу
– из тога је настао и живот. **АКО (НИ)СИ КАДАР**

И стави Бог и реч човеку у уста
да би окусио укус истинског живота
и песму, племениту, његову чуо.

**РЕЧ И
ПЛЕМЕНИТОСТ**

Највеће људско зло је
што не види своје зло.

ЗЛО

Ја сам човек без плана;
то што урадим то сам планирао;
тако сам увек најуспешнији.

**БАЛКАНСКИ
МЕНАџМЕНТ**

И мало времена је невреме,
као што је мало воље невоља.

НЕВРЕМЕ

Ко је дигао руке од себе,
лако дигне руку на другога.

МРЖЊА

Писати мисли значи да човек о нечему мисли.
Полако је брже, а мање је више.

**МИСЛИ ВИШЕ И
БРЖЕ**

Кад корачаш издигни се (у себи, собом),
јер то је човеков корак.

ТВОЈ КОРАК

Човече, буди човек! –
можда ће ти то рећи зашто си човек,
одакле долазиш и куда идеш.

БУДИ ЧОВЕК

Где патња није земља,
памет није плод.

ПАМЕТ И ПЛОД

Ако си ту
и хоћеш да знаш зашто си ту
– буди ту.

БУДИ ТУ

Чим се роди један човек, роди се један свет;
колико светова толико галаксија, а звезда као прашине;
кад се роди један човек, све то се роди. **ЈЕДАН ЧОВЕК**

Коме је јутро господар,
вече му је слуга. —

Патња похлепу претвара у памет –
отуда велики људи, небески народи –
велике мисли и величанствене љубави. **ПАТЊА**

Велики људи своје дело
целога живота исправљају, у небо окрећу;
ако им то и не пође за руком, а велики су људи били,
дело им се после њихове смрти
само небу исправи. **ВЕЛИКИ ЉУДИ
ВЕЛИКА ДЕЛА**

Када су речи беле пчеле
и када им је неко срце кошница,
онда оне у њега уносе радост,

а чисте га и оснажују износећи из њега тугу.

**РЕЧИ –
БЕЛЕ ПЧЕЛЕ**

Свет не треба прекоревати,
свету се не треба покоравати –
човек је у покорењу самом себи.

СВЕТОВИ САЗНАЊА

Ко није патио није се запатио:
ни појединац ни народ.

ПАТЊА

Има људи који док купују радо у туђе корпе завирују
(по томе шта купујеш знају до детаља да те опишу);
откад то знам, нерадо идем у куповину.

КУПОВИНА

Много се пати
ко не научи да пати.

ПАТЊА

Ко је стао назад се вратио.

ПУТ

Тек кад жмури, велики уметник гледа,
кад ћути – прича,
кад одлази – враћа се.

ВЕЛИКИ УМЕТНИК

Уметник, ни својим делима,
не тражи разумевање, он тражи мир.

УМЕТНИК

Ко је стао да ослушне
– видео је.

ВИЂЕЊЕ

Ко види – гледа.

ВИД

Знање ћете наћи и у књигама, али машту не.
Она је као цвет – расте на другим местима;
откинете ли је од дивље необузданости,
од света непојмљивости,
од вида непредвидивости...
она умире.

МАШТА

Уметност није памет,
она је далековида кратковидост (темељност):
инстинкт у... инспирацији,
снага (чистота) духа у самосвојности уверења.

УМЕТНОСТ

Бог нас је створио да смо ту,
а нама самима оставио
да сазнамо зашто смо ту.

ЕТО НАМ

Пре него кренеш стисни зубе,
кад кренеш гризи.

ДЕЛА – И ДЕЛАЊА

Љубав је закривљено време
и простор који чим се исправи пуца.

ЉУБАВ

Све речи су јавно добро језика,
али свака речена,
приватно добро нечијег срца.

РЕЧ